

# **AVISO IMPORTANTE:**

# Este é um Material de Demonstração

Este arquivo representa uma prévia exclusiva da apostila.

Aqui, você poderá conferir algumas páginas selecionadas para conhecer de perto a qualidade, o formato e a proposta pedagógica do nosso conteúdo. Lembramos que este não é o material completo.

# **OF POR QUE INVESTIR NA APOSTILA COMPLETA?**



- X Conteúdo totalmente alinhado ao edital.
- X Teoria clara, objetiva e sempre atualizada.
- X Dicas práticas, quadros de resumo e linguagem descomplicada.
- × Questões gabaritadas
- X Bônus especiais que otimizam seus estudos.

Aproveite a oportunidade de intensificar sua preparação com um material completo e focado na sua aprovação:

Acesse agora: www.apostilasopcao.com.br

Disponível nas versões impressa e digital, com envio imediato!

Estudar com o material certo faz toda a diferença na sua jornada até a APROVAÇÃO.





# **NOVA VENEZA - GO**

# PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA VENEZA - GOIÁS

# **AGENTE EDUCACIONAL**

CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2025

CÓD: OP-132ST-25 7908403581528

## **COMO ACESSAR O SEU BÔNUS**

Se você comprou essa apostila em nosso site, o bônus já está liberado na sua área do cliente. Basta fazer login com seus dados e aproveitas.

Mas caso você não tenha comprado no nosso site, siga os passos abaixo para ter acesso ao bônus:



Acesse o endereço apostilasopcao.com.br/bonus.



Digite o código que se encontra atrás da apostila (conforme foto ao lado).



Siga os passos para realizar um breve cadastro e acessar o bônus.



# Como Se Preparar para a Prova

Preparar-se adequadamente para o dia da prova é essencial para garantir que todo o seu esforço de estudo seja recompensado. Esta seção foi desenvolvida para orientá-lo nos passos práticos e imediatos que devem ser tomados nas semanas e dias que antecedem o exame, garantindo que você chegue ao dia da prova com confiança e tranquilidade.

### **Revisão Final**

A revisão final é crucial para consolidar o conhecimento adquirido ao longo da sua preparação. Aqui estão algumas dicas para maximizar sua eficiência nas semanas e dias que antecedem a prova:



**Priorização de Tópicos:** Foque nos tópicos mais importantes e que você considera mais desafiadores. Use resumos e questões comentadas para revisar os pontos principais e garantir que esses tópicos estejam frescos na sua memória.



**Resumos e Questões Comentadas:** Utilize resumos para relembrar os conceitos essenciais e faça questões comentadas para se familiarizar com o estilo de perguntas da banca. Isso ajudará a reforçar o conteúdo e a identificar possíveis dúvidas que ainda precisam ser resolvidas.v

#### Técnicas de Prova

No dia da prova, a forma como você administra seu tempo e lida com as questões pode fazer toda a diferença. Abaixo, algumas estratégias para otimizar seu desempenho:



**Gestão do Tempo Durante a Prova:** Divida o tempo disponível de acordo com a quantidade de questões e o nível de dificuldade. Comece pelas questões que você tem mais certeza, e deixe as mais difíceis para o final.



**Lidando com Questões Difíceis:** Se você encontrar uma questão muito difícil, não perca tempo nela. Marque-a para revisar depois e siga em frente com as demais. Isso evita o desgaste mental e garante que você responda o máximo de questões possíveis.



**Leitura Atenta das Instruções:** Sempre leia com atenção as instruções de cada seção da prova. Isso evitará erros que podem ser facilmente evitados, como marcar a alternativa errada ou não observar uma regra específica da prova.

#### Simulados e Prática

Os simulados são uma ferramenta poderosa para testar seus conhecimentos e preparar-se para as condições reais da prova:



**Simulações Realistas:** Faça simulados em um ambiente silencioso e sem interrupções, respeitando o tempo limite da prova real. Isso ajudará a criar uma rotina e reduzirá o nervosismo no dia do exame.



**Avaliação de Desempenho:** Após cada simulado, avalie seu desempenho e identifique áreas que precisam de mais atenção. Refaça questões que você errou e revise os conceitos relacionados.

### Preparação Física e Mental

Estar fisicamente e mentalmente preparado é tão importante quanto o conhecimento adquirido:



**Alimentação e Hidratação:** Nas semanas que antecedem a prova, mantenha uma dieta equilibrada e beba bastante água. Evite alimentos pesados ou que possam causar desconforto no dia da prova.



**Sono e Descanso:** Durma bem na noite anterior à prova. O descanso adequado é crucial para que seu cérebro funcione de maneira eficiente. Evite estudar até tarde na véspera do exame.



**Calma e Foco:** No dia da prova, mantenha a calma e o foco. Pratique exercícios de respiração profunda para controlar a ansiedade e visualize-se fazendo a prova com sucesso.

### Checklist de Última Hora

No dia da prova, é importante estar bem preparado e evitar surpresas desagradáveis. Aqui está um checklist de itens essenciais:



**Documentos Necessários:** Certifique-se de que você está levando todos os documentos exigidos pela banca organizadora, como RG, CPF, ou outro documento oficial com foto.



**Materiais Permitidos:** Leve apenas os materiais permitidos, como caneta preta ou azul, lápis e borracha. Verifique se todos estão em boas condições de uso.



**Confirmação do Local da Prova:** Revise o endereço e o horário da prova. Planeje sua rota e saia com antecedência para evitar imprevistos.



**Alimentos Leves:** Leve um lanche leve e água para consumir durante a prova, se permitido. Opte por alimentos que ajudem a manter a energia e a concentração, como frutas secas ou barras de cereais.



Apostilas Opção, a Opção certa para a sua realização.



Este material está de acordo com o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa. Todos os direitos são reservados à Editora Opção, conforme a Lei de Direitos Autorais (Lei Nº 9.610/98). A venda e reprodução em qualquer meio, seja eletrônico, mecânico, fotocópia, gravação ou outro, são proibidas sem a permissão prévia da Editora Opção.



### ÍNDICE

# Língua Portuguesa

1.	Interpretação de textos: princípios de coesão e coerência textuais	9
2.	Ortografia	
3.	Variação linguística: as diversas modalidades do uso da língua	18
4.	Níveis de linguagem	21
5.	Acentuação gráfica	22
6.	Uso da crase	23
7.	Pontuação	23
8.	Estrutura e formação das palavras	24
9.	Concordância verbal e nominal	25
10.	Figuras de linguagem	27
11.	Classes de palavras	31
12.	Termos da oração; orações coordenadas e subordinadas	38
Ma	atemática	
1.	Números e operações: problemas abertos e situações problemas relacionados à álgebra e aritmética. resolução de problemas matemáticos aplicados em diversas áreas do conhecimento	47
2.	Frações e dizimas periódicas	49
3.	Geometria plana: semelhança entre figuras planas, triângulos semelhantes, relações métricas no triângulo retângulo, circunferência, polígonos regulares, elementos de um polígono regular, áreas das principais figuras planas	52
4.	Medidas de comprimento e superfície. medidas de volume e capacidade, medida de massa	58
5.	Conjuntos: noções básicas de conjuntos, igualdade de conjuntos, subconjuntos	61
6.	Conjuntos numéricos, conjunto dos números naturais, conjunto dos números inteiros, conjunto dos números racionaisconjunto dos números irracionais, conjunto dos números reais, operação com números reais	63
7.	Álgebra: expressão numérica. expressão algébrica	76
8.	Mmc e mdc	78
9.	Razão, proporção, divisão em partes proporcionais	79
10.	Regra de três simples regra de três composta	83
11.	Matemática financeira: porcentagem, taxa de porcentagem, lucro e prejuízo, acréscimos e descontos, juros simples e juros compostos	85
12.	Equação do 1º e 2º grau	88
13.	Progressões: progressão aritmética, progressão geométrica	91
14.	Análise combinatória: problemas que envolvem contagem, princípio multiplicativo, permutação, arranjos, combinação. probabilidade: espaço	96
15.	Noções de estatística: média aritmética, média ponderada, mediana e moda, representação da distribuição de frequênciasgráficos de barras, gráficos de setores, gráfico poligonal ou de linha, análise e interpretação de gráficos	101
16.	Raciocínio lógico	112

# **Conhecimentos Gerais**

1.	História, geografia e economia do estado de goiás e do município de nova veneza - go	121
2.	Cultura e sociedade brasileira: música, literatura, artes, arquitetura, rádio, cinema, teatro, jornais, revistas e televisão	138
3.	Fatos e elementos de política brasileira	143
4.	Meio ambiente e cidadania: problemas, políticas públicas, aspectos locais e nacionais	143
5.	Atualidades	148
. 1	a a a a a luformática	
V	oções de Informática	
1.	Microsoft windows 7 ou superior: conceito de pastas, windows explorer, diretórios, arquivos e atalhos, mouse, área de trabalho(desktop), área de transferência, manipulação de arquivos e pastas, uso dos menusprogramas e aplicativos, interação com o conjunto de aplicativos microsoft office 2007 ou superior	151
2.	Navegação internet e navegadores, conceitos de url, links, sites, impressão de páginas, guias ou abas	156
3.	Uso de correio eletrônico, envio e recebimento, caixa de entrada, lixo eletrônico ou spam, microsoft outlook e thunderbird	161
4.	Microsoft word 2007 ou superior; estrutura básica dos documentos, edição e formatação de textos, cabeçalhos, parágrafos, fontes, colunas, marcadores simbólicos e numéricos, e tabelas, impressão, ortografia e gramática, controle de quebras, numeração de páginas, legendas, índices, inserção de objetos, campos predefinidos, caixas de texto, wordart, recursos e utilização adicionais do software	163
5.	Microsoft excel 2007 ou superior; estrutura básica das planilhas, conceitos de células, linhas, colunas, pastas e gráficos, elaboração de tabelas e gráficos, uso de fórmulas, funções básicas e impressão, inserção de objetos, campos predefinidos, controle de quebras, numeração de páginas, obtenção de dados externos, classificação, recursos e utilização adicionais do software	183
_6	egislação	
1	Estatuto dos servidores públicos	201
1.	·	201
2.	Lei orgânica municipal	201
3.	Constituição federal de 1988 (artigos 1º ao 6º)	202
_		
	onhecimentos Específicos	
4	gente Educacional	
1.	A aquisição da individualidade humana e o desenvolvimento infantil	211
2.	Direitos da criança	217
3.	Fundamentos da psicologia da educação voltados para o desenvolvimento na infância	222
4.	Linhas norteadoras da ação educativa com crianças: o sono, o choro, a chupeta	223
5.	A higiene	229
6.	A alimentação	230
7.	A sexualidade	236
8.	Educação una caradação étuda secial da asimula	220
	Educação para as relações étnico-raciais das crianças	238
9.	Concepções pedagógicas voltados para o ensino na educação infantil	238 240

# ÍNDICE

10.	Currículo da educação infantil: fundamentos teóricos e propostas	247
11.	A organização do trabalho pedagógico na escola/instituição de educação infantil	251
12.	O uso pedagógico das tecnologias na educação infantil	252
13.	As atividades lúdicas: o brinquedo, a brincadeira e a construção do conhecimento; jogos, brincadeiras e a construção da cidadania; a literatura, as artes plásticas, o cinema, a música e o teatro na educação infantil	253
14.	O perfil e o papel de agente e do monitor de apoio escolar na educação básica; atendimento ao público	257
15.	Noções de primeiros socorros	261
16.	Conceitos de deficiência e o conceito de necessidades educacionais especiais	268
17.	Fundamentos, princípios, práticas e propostas da educação inclusiva na educação básica; a educação especial na perspectiva da educação inclusiva	269
18.	História da educação especial/inclusiva	273
19.	Documentos de referência internacional relacionados à educação especial/inclusiva e/ou aos direitos das pessoas com deficiências ou transtornos globais do desenvolvimento	276
20.	Legislação, políticas e programas de educação especial e inclusão escolar	282
21.	Relações entre a família, a escola o indivíduo com necessidades educacionais especiais	284
22.	O atendimento educacional especializado (aee): fundamentosprática e legislação em vigor	287
23.	Tecnologia assistiva e suas modalidades	289
24.	Desenho universal e a inclusão escolar de alunos com deficiência	290
25.	Organização escolar para o apoio ao aluno com necessidades educacionais especiais no ensino regular	290
26.	Política nacional de educação infantil	291
27.	Marcos legais em vigor na atualidade: estatuto da criança e do adolescente (eca)	293
28.	Políticas públicas para a primeira infância	332
29.	Política nacional de integração da pessoa com deficiência	338
30.	A educação na constituição federal de 1998	341
31.	Lei de diretrizes e bases da educação nacional – ldb	344
32.	Diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil	364
33.	A educação infantil na base nacional comum curricular (bncc)	374
34.	Diretrizes operacionais nacionais de qualidade e equidade na educação infantil	384
35.	A educação infantil no plano nacional de educação (pne)	385

# LÍNGUA PORTUGUESA

#### INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS: PRINCÍPIOS DE COE-SÃO E COERÊNCIA TEXTUAIS

A leitura e interpretação de gêneros textuais distintos são habilidades fundamentais para compreender a multiplicidade de sentidos produzidos em diferentes contextos comunicativos. Segundo Ingedore Villaça Koch, os gêneros textuais são formas de organização discursiva que atendem a propósitos sociais específicos, e sua identificação é essencial para uma interpretação adequada.

#### ► O que são gêneros textuais?

Os gêneros textuais são estruturas textuais reconhecíveis que se desenvolvem e se transformam em resposta às necessidades comunicativas de uma comunidade. Esses gêneros são determinados pelas condições de produção, objetivos comunicativos, público-alvo e contexto histórico-social.

• Exemplos de gêneros textuais: carta, notícia, reportagem, poema, receita culinária, artigo científico, e-mails, posts em redes sociais, entre outros.

#### Características dos gêneros textuais:

Cada gênero possui características próprias que orientam a forma como o leitor deve interpretá-lo. Essas características incluem:

#### Finalidade comunicativa:

- A função do gênero textual define seu propósito principal.
- Ex.: Uma receita culinária instrui o leitor a preparar um prato; um poema busca despertar emoções.

#### Estrutura composicional:

- Refere-se à organização típica do gênero.
- Ex.: Um e-mail apresenta geralmente um cabeçalho (destinatário e remetente), um corpo textual e uma saudação final.

#### Estilo linguístico:

- Depende do nível de formalidade, da escolha lexical e das construções gramaticais.
- Ex.: Um contrato apresenta linguagem formal e objetiva, enquanto uma conversa por mensagens utiliza uma linguagem mais informal.

#### ► Estratégias de leitura e interpretação

Para interpretar corretamente textos de gêneros diversos, é necessário adotar algumas estratégias específicas:

#### Identificar o gênero textual:

• Reconheça as marcas distintivas do gênero, como a diagramação (em anúncios), o uso de elementos gráficos (em infográficos) ou a segmentação em tópicos (em manuais de instrução).

#### Compreender o contexto de produção e recepção:

- Analise o momento histórico, os valores culturais e as intenções do emissor para interpretar adequadamente o texto.
- Ex.: Um editorial escrito durante uma crise política reflete uma perspectiva contextualizada daquela situação.

#### Reconhecer elementos explícitos e implícitos:

- Identifique as informações claramente apresentadas (explícitas) e as que exigem inferências (implícitas), levando em conta o gênero textual.
- Ex.: Em um texto publicitário, o apelo ao consumo pode ser indireto, por meio de associações emocionais.

#### Exemplos práticos de leitura de gêneros textuais

- **Notícia:** Apresenta informações factuais, estrutura-se em título, subtítulo e corpo textual, e segue critérios de objetividade e imparcialidade.
- Artigo de opinião: Tem como objetivo persuadir o leitor, utilizando argumentos subjetivos e juízos de valor.
- Memes e posts em redes sociais: Combina elementos verbais e visuais, muitas vezes de forma humorística ou irônica, e depende de um contexto compartilhado para gerar efeito de sentido.

#### A importância da leitura crítica

A leitura crítica permite ao leitor não apenas compreender o texto, mas também questionar as intenções do autor e os efeitos de sentido produzidos. Essa habilidade é crucial em um mundo repleto de informações, onde a interpretação inadequada pode levar à disseminação de fake news ou à má compreensão de mensagens.

A leitura e interpretação de gêneros textuais diversos demandam sensibilidade às especificidades de cada gênero, ao contexto em que o texto foi produzido e ao objetivo comunicativo. O domínio dessas habilidades fortalece a capacidade crítica e a competência textual, indispensáveis para a compreensão e produção de textos nos mais variados âmbitos.

#### FATO E OPINIÃO: DISTINÇÃO E RELEVÂNCIA

A distinção entre fato e opinião é um aspecto essencial da leitura crítica e da análise textual, sendo indispensável para a avaliação de informações e a construção de argumentos sólidos.



Esse tema é amplamente abordado por autores como José Luiz Fiorin e Francisco Platão Savioli, que destacam a importância de compreender a objetividade dos fatos e a subjetividade das opiniões, especialmente em contextos argumentativos e persuasivos.

#### ▶ O que é um fato?

Um fato é uma informação objetiva, verificável e que representa um acontecimento ou situação da realidade. Sua principal característica é a possibilidade de comprovação, seja por meio de dados, registros documentais ou evidências concretas.

• Exemplo: "A Terra orbita ao redor do Sol."

Este enunciado pode ser comprovado por estudos científicos e observações astronômicas.

#### Marcas linguísticas típicas de um fato:

Uso de verbos no presente do indicativo para expressar constatações ou universalidades.

- Ex.: "O Brasil é o maior exportador de café do mundo."
- Presença de dados e números.
- Ex.: "Em 2023, o PIB global cresceu 2,9%."

#### ► O que é uma opinião?

Uma opinião é uma manifestação subjetiva, baseada em crenças, valores, preferências ou interpretações individuais. Ao contrário do fato, a opinião não pode ser provada ou medida objetivamente, pois reflete um julgamento pessoal.

• Exemplo: "O café brasileiro é o melhor do mundo."

Este enunciado expressa um juízo de valor, não passível de comprovação universal.

#### • Marcas linguísticas típicas de uma opinião:

Uso de adjetivos qualificativos e advérbios que expressam subjetividade.

• Ex.: "Este filme é incrivelmente emocionante."

Presença de verbos de opinião ou crença, como "achar", "acreditar", "considerar".

• Ex.: "Eu acho que essa proposta é injusta."

#### ► A relevância da distinção

A distinção entre fato e opinião é vital em diversos contextos, como na interpretação de textos jornalísticos, na análise de discursos argumentativos e no combate à desinformação. Saber diferenciar essas categorias permite:

- Avaliar a credibilidade da informação: Textos factuais fornecem dados que podem ser verificados, enquanto textos opinativos expressam interpretações ou julgamentos.
- Identificar vieses ideológicos: Opiniões frequentemente carregam valores e interesses que podem influenciar a interpretação dos fatos.

Ex.: Em um artigo de opinião, o autor pode selecionar fatos que reforcem seu ponto de vista, omitindo outros que o contradigam.

• Desenvolver uma leitura crítica: Reconhecer quando um texto apresenta fatos ou opiniões evita interpretações equivocadas, especialmente em debates polêmicos ou em textos persuasivos.

#### ► Exemplos práticos de distinção

#### Notícia jornalística:

- Fato: "A inflação acumulada em 2024 foi de 4,5%."
- Opinião: "Esse índice de inflação demonstra uma recuperação lenta da economia."

#### Discurso publicitário:

- Fato: "Este carro possui um motor de 200 cavalos."
- Opinião: "Este é o melhor carro da categoria."

#### Como identificar e analisar fatos e opiniões

#### **Verificar fontes:**

- Um fato deve ter respaldo em fontes confiáveis e verificáveis.
- Ex.: Dados fornecidos por instituições como IBGE ou ONU têm maior credibilidade.

#### Reconhecer marcadores subjetivos:

 Palavras como "excelente", "terrível", "justo" e "injusto" indicam opinião.

#### Considerar o gênero textual:

• Textos opinativos (editoriais, colunas de opinião) têm como objetivo persuadir, enquanto textos informativos (notícias, relatórios) priorizam a neutralidade.

#### Contextualizar informações:

 Um mesmo dado pode ser usado para apoiar diferentes interpretações, dependendo do contexto em que é apresentado.

Compreender a distinção entre fato e opinião é uma habilidade indispensável para interpretar textos de forma crítica, identificar intencionalidades e avaliar a validade das informações. Essa capacidade é particularmente relevante em uma sociedade marcada pela sobrecarga informacional e pelo risco de manipulação discursiva, tornando o leitor mais apto a participar ativamente do debate público e a formar opiniões fundamentadas.



# INTENCIONALIDADE DISCURSIVA E ANÁLISE DE IMPLÍCITOS

A intencionalidade discursiva e a análise de implícitos são conceitos centrais para compreender as nuances de sentido que um texto pode produzir. Esses aspectos refletem escolhas estratégicas do emissor para persuadir, informar, emocionar ou influenciar o receptor, muitas vezes de maneira sutil.

Segundo Eni Orlandi, o discurso é sempre intencional e situa-se em um contexto histórico, cultural e social, carregando significados explícitos e implícitos que requerem uma leitura crítica.

#### O que é intencionalidade discursiva?

A intencionalidade discursiva refere-se ao objetivo do emissor ao produzir um texto ou fala. Essa intenção pode ser explícita, indicada de forma clara no discurso, ou implícita, sugerida por escolhas linguísticas e contextuais.

#### **Objetivos comuns:**

- Informar: Transmitir conhecimento ou dados.
- Persuadir: Convencer o interlocutor de uma ideia ou opinião.
- Criticar: Apontar falhas ou incongruências.
- Entreter: Captar e manter a atenção do público.

#### **Exemplo:**

Em um discurso político, a intencionalidade pode ser persuadir os eleitores, enquanto em um texto humorístico, o objetivo pode ser provocar riso.

#### ► Análise de implícitos e subentendidos

Os implícitos são elementos do discurso que não estão claramente ditos, mas que podem ser inferidos pelo receptor com base no contexto, no conhecimento de mundo e nas marcas linguísticas presentes.

- Implícitos convencionais: Relacionam-se a expressões que, por convenção, carregam significados adicionais.
- **Exemplo:** "João finalmente conseguiu o emprego." A palavra finalmente sugere que houve dificuldade ou demora no processo.
- **Subentendidos contextuais:** Dependem do contexto em que o discurso ocorre.
- Exemplo: "Será que todos cumpriram seus deveres?" (dito por um professor em sala de aula).
- Subentendido: Alguns alunos podem não ter feito a tarefa.

#### Pressupostos:

- São ideias aceitas como verdade pelo emissor e pelo receptor sem serem explicitamente discutidas.
- Exemplo: "Ela voltou a escrever."
- Pressupõe que a pessoa havia parado de escrever.

#### Silêncios estratégicos:

 Omissões intencionais que convidam o leitor ou ouvinte a preencher as lacunas com inferências.

- Exemplo: "Depois de tudo o que aconteceu, não preciso dizer mais nada."
- Sugere que o contexto já explica os eventos.

#### ► Estratégias discursivas para construção de implícitos

#### Escolha lexical:

- Certas palavras ou expressões carregam significados adicionais que contribuem para a criação de implícitos.
- Ex.: "O governo ainda não solucionou o problema." (Ainda sugere que houve tempo suficiente para a solução, mas ela não ocorreu.)

#### Ironia e sarcasmo:

- Utilizam-se de um significado literal para produzir um sentido contrário.
- Ex.: "Que belo trabalho você fez!" (diante de um erro evidente).

#### • Figuras de linguagem:

- Como metáforas, hipérboles e eufemismos, que ampliam ou disfarçam significados.
- Ex.: "Ele partiu para um lugar melhor." (Eufemismo para a morte).

#### ► A relação entre intencionalidade e implícitos

A intencionalidade discursiva muitas vezes se concretiza por meio de implícitos, uma vez que estes permitem ao emissor transmitir mensagens sem confrontar diretamente o receptor. Essa estratégia pode ser utilizada para:

#### Evasão de responsabilidade:

- Ex.: "Há quem diga que esta decisão não foi justa."
- Sugere uma crítica sem atribuí-la diretamente ao emissor.

#### Manipulação sutil:

- Ex.: "Acreditamos que pessoas educadas sabem como se comportar."
- Sugere que o interlocutor pode não estar se comportando adequadamente.

#### A importância da análise de implícitos na leitura crítica

Compreender implícitos é essencial para uma leitura crítica, pois permite ao leitor:

- **Desvelar intenções ocultas:** Identificar quando um discurso aparentemente neutro está promovendo uma ideologia ou opinião.
- Evitar manipulações discursivas: Reconhecer mensagens subliminares que buscam influenciar sem explicitar argumentos.
- Aprofundar a compreensão textual: Perceber significados adicionais que enriquecem a interpretação.



#### Exemplos práticos

#### Texto publicitário:

- Frase: "Este sabão em pó faz milagres!"
- Implícito: O sabão em pó é extremamente eficiente, muito mais que outros produtos.

#### Discurso político:

- Frase: "Não vamos permitir que certas práticas continuem a prejudicar o cidadão de bem."
- Implícito: Existem práticas sendo realizadas que prejudicam a sociedade, embora não sejam especificadas.

A análise da intencionalidade discursiva e dos implícitos permite uma compreensão mais ampla e crítica dos textos. Por meio de estratégias linguísticas, o emissor pode influenciar, sugerir e até manipular o receptor, destacando a importância de uma leitura cuidadosa e contextualizada.

Aprofundar-se nesses conceitos é um passo essencial para interpretar discursos em diferentes gêneros textuais e identificar os efeitos de sentido intencionais e não intencionais.

#### **EFEITOS DE SENTIDO E RECURSOS ARGUMENTATIVOS**

Os efeitos de sentido e os recursos argumentativos são componentes essenciais para a compreensão e análise dos textos, especialmente nos gêneros em que o objetivo é convencer, emocionar ou persuadir o leitor. Esses aspectos dizem respeito às escolhas linguísticas e discursivas feitas pelo autor para construir uma mensagem eficiente e gerar impactos específicos no interlocutor.

Segundo Elisa Guimarães, Eneida Guimarães e Ingedore Villaça Koch, essas escolhas não são aleatórias, mas estrategicamente planejadas para atingir diferentes finalidades comunicativas.

#### ► O que são efeitos de sentido?

Os efeitos de sentido são os impactos interpretativos gerados pelo texto no leitor ou ouvinte. Eles resultam das interações entre os elementos linguísticos (palavras, estruturas gramaticais) e contextuais (cultura, ideologias, conhecimentos prévios). Os efeitos podem ser diversos, como:

- Persuasão: Induzir o receptor a concordar com um ponto de vista.
- Ex.: "Somente com sua ajuda poderemos salvar vidas."
- Efeito: Apelo emocional que busca engajamento.
- Ironia e humor: Criar sentidos inesperados ou divertidos.
- Ex.: "Porque nada diz 'eficiência' como três reuniões para resolver um problema."
- Efeito: Crítica disfarçada em tom humorístico.
- Solenidade: Conferir gravidade e seriedade à mensagem.
- Ex.: "A justiça não pode ser negociada."
- Efeito: Ressalta valores éticos universais.

- Empatia e proximidade: Estabelecer conexão emocional com o público.
- Ex.: "Nós entendemos suas necessidades, porque também somos como você."
- Efeito: Gera identificação e confiança.

#### ► Recursos argumentativos e sua função

Os recursos argumentativos são as estratégias utilizadas pelo autor para sustentar seu ponto de vista e influenciar o receptor. São indispensáveis nos textos argumentativos e podem ser verbais (linguagem) ou não verbais (imagens, gráficos, layout). Abaixo, listamos alguns recursos frequentes e seus efeitos de sentido:

#### Argumento de autoridade:

Baseia-se na citação de especialistas ou instituições renomadas.

- Ex.: "Segundo a Organização Mundial da Saúde, a vacinação reduz 95% dos casos graves."
- **Efeito:** Confere credibilidade e reforça a confiança na informação.

#### Apelo à lógica (logos):

Utiliza dados, estatísticas e raciocínios lógicos.

- Ex.: "Se economizarmos 20% de energia por mês, reduziremos a conta de luz em 40% no ano."
- Efeito: Convence pela racionalidade.

#### Apelo emocional (pathos):

Explora sentimentos como medo, esperança, tristeza ou alegria.

- Ex.: "Imagine como seria perder tudo em um incêndio. Proteja sua casa agora."
- Efeito: Gera impacto emocional e engajamento imediato.

#### Exemplo e ilustração:

Apresenta casos específicos para validar uma ideia.

- Ex.: "Maria enfrentou dificuldades, mas, com esforço, conquistou sua independência financeira."
- **Efeito:** Torna o argumento mais palpável e próximo da realidade.

#### Contra-argumentação:

Antecipação e refutação de possíveis objeções.

- Ex.: "Embora alguns digam que a tecnologia isola as pessoas, ela também aproxima famílias que vivem longe."
- Efeito: Fortalece a posição do autor ao lidar com críticas.

#### Figuras de linguagem:

Embelezam ou ampliam o sentido do texto, como metáforas, hipérboles e antíteses.

- Ex.: "A fome é uma sombra que devora o futuro de milhões."
- Efeito: Torna a mensagem mais impactante e memorável.



# **MATEMÁTICA**

NÚMEROS E OPERAÇÕES: PROBLEMAS ABERTOS E SITUAÇÕES PROBLEMAS RELACIONADOS À ÁLGEBRA E ARITMÉTICA. RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS APLICADOS EM DIVERSAS ÁREAS DO CONHECIMENTO

A resolução de problemas matemáticos envolve a aplicação de uma variedade de recursos, sendo que os princípios algébricos e aritméticos se destacam como uma parte fundamental desse processo. Esses princípios são classificados de acordo com a complexidade e a abordagem dos conteúdos.

A prática constante na resolução de questões desse tipo é o que proporciona o desenvolvimento de habilidades cada vez maiores para enfrentar problemas dessa natureza.

Exemplos:

#### 01. VUNESP

Em um condomínio, a caixa d'água do bloco A contém 10 000 litros a mais de água do que a caixa d'água do bloco B. Foram transferidos 2 000 litros de água da caixa d'água do bloco A para a do bloco B, ficando o bloco A com o dobro de água armazenada em relação ao bloco B. Após a transferência, a diferença das reservas de água entre as caixas dos blocos A e B, em litros, vale

(A) 4 000.

(B) 4 500.

(C) 5 000.

(D) 5 500.

(E) 6 000.

#### Resolução:

A = B + 10000 (I)

Transferidos: A - 2000 = 2.B, ou seja, A = 2.B + 2000 (II) Substituindo a equação (II) na equação (I), temos:

2.B + 2000 = B + 10000

2.B - B = 10000 - 2000

B = 8000 litros (no início)

Assim, A = 8000 + 10000 = 18000 litros (no início)

Portanto, após a transferência, fica:

A' = 18000 - 2000 = 16000 litros

B' = 8000 + 2000 = 10000 litros

Por fim, a diferença é de : 16000 – 10000 = 6000 litros

Resposta: E.

#### 02. IFNMG

Uma linha de produção monta um equipamento em oito etapas bem definidas, sendo que cada etapa gasta exatamente 5 minutos em sua tarefa. O supervisor percebe, cinco horas e trinta e cinco minutos depois do início do funcionamento, que a linha parou de funcionar. Como a linha monta apenas um equipamento em cada processo de oito etapas, podemos afirmar que o problema foi na etapa:

- (A) 2
- (B) 3
- (C)5
- (D) 7

#### Resolução:

Um equipamento leva 8.5 = 40 minutos para ser montado.

5h35 = 60.5 + 35 = 335 minutos

335min: 40min = 8 equipamentos + 15 minutos (resto)

15min: 5min = 3 etapas

Logo o problema ocorreu na etapa 3.

Resposta: B

#### 03. VUNESP

Carlos e Denise depositaram valores distintos em uma aplicação, totalizando R\$ 12 mil. Ao resgatarem o valor aplicado, o rendimento de Carlos correspondeu a um décimo do valor que ele aplicou, e Denise obteve rendimento de nove décimos do rendimento obtido por Carlos. Se o rendimento do valor total aplicado foi de R\$ 1.425,00, então o valor aplicado por Carlos foi de

Alternativas

- (A) R\$ 7.200,00.
- (B) R\$ 7.300,00
- (C) R\$ 7.400,00.
- (D) R\$ 7.500,00.
- (E) R\$ 7.600,00.

#### Resolução:

Usando 10 como base:

Aplicação de Carlos foi 10 Aplicação de Denise foi 9

10 + 9 = 19

1.425 / 19 = 75

75 x 10 = 750 <--- Lucro de Carlos

Como o lucro é um décimo do valor aplicado:

 $750 \times 10 = 7.500 \leftarrow Valor aplicado por Carlos$ 

Resposta: D.

#### 04. VUNESP

Na biblioteca de um instituto de física, para cada 2 livros de matemática, existem 3 de física. Se o total de livros dessas duas disciplinas na biblioteca é igual a 1 095, o número de livros de física excede o número de livros de matemática em

- (A) 219.
- (B) 405.
- (C) 622.
- (D) 812.
- (E) 1 015.



#### Resolução:

M/F = 2/3, ou seja, 3.M = 2.F (1)

M + F = 1095, ou seja, M = 1095 - F (II)

Vamos substituir a equação (II) na equação (I):

3.(1095 - F) = 2.F

3285 - 3.F = 2.F

5.F = 3285

F = 3285 / 5

F = 657 (física)

Assim: M = 1095 - 657 = 438 (matemática)

A diferença é: 657 – 438 = 219

Resposta: A.

#### **05. CESGRANRIO**

Caio é 15 cm mais alto do que Pedro. Pedro é 6 cm mais baixo que João. João é 7 cm mais alto do que Felipe. Qual é, em cm, a diferença entre as alturas de Caio e de Felipe?

- (A) 1
- (B) 2
- (C) 9
- (D) 14
- (E) 16

#### Resolução:

Caio = Pedro + 15cm

Pedro = João – 6cm

João = Felipe + 7cm, ou seja: Felipe = João - 7

Caio - Felipe = ?

Pedro + 15 - (João - 7) =

João - 6 + 15 - João + 7 = 16

Resposta: E.

#### 06. EBSERH

Uma revista perdeu 1/5 dos seus 200.000 leitores.

Quantos leitores essa revista perdeu?

- (A) 40.000.
- (B) 50.000.
- (C) 75.000.
- (D) 95.000.
- (E) 100.000.

#### Resolução:

Observe que os 200.000 leitores representa o todo do determinado assunto que seria os leitores da revista, daí devemos encontrar 1/5 desses leitores.

Para resolver este problema, devemos encontrar 1/5 de 200.000.

$$1/5 \times 200.000 = \frac{1x200.000}{5} = \frac{200.000}{5} = 40.000$$

Desta forma 40.000 representa a quantidade que essa revista perdeu

Resposta: A.

#### 07. MPE

Joana foi fazer compras. Encontrou um vestido de R\$ 150,00 reais. Descobriu que se pagasse à vista teria um desconto de 35%. Depois de muito pensar, Joana pagou à vista o tal vestido. Quanto ela pagou?

- (A) R\$ 120,00 reais
- (B) R\$ 112,50 reais
- (C) R\$ 127,50 reais
- (D) R\$ 97,50 reais
- (E) R\$ 90 reais

#### Resolução:

Como teve um desconto de 35%. Pagou 65% do vestido  $150 \cdot 0.65 = 97.50$ 

Resposta: D.

#### 08. SABESP

Em um campeonato de futebol, as equipes recebem, em cada jogo, três pontos por vitória, um ponto em caso de empate e nenhum ponto se forem derrotadas. Após disputar 30 partidas, uma das equipes desse campeonato havia perdido apenas dois jogos e acumulado 58 pontos. O número de vitórias que essa equipe conquistou, nessas 30 partidas, é igual a

- (A) 12
- (B) 14
- (C) 16
- (D) 13
- (E) 15

#### Resolução:

Vitórias: x

Empate: v

Derrotas: 2

Pelo método da adição temos:

$$\begin{cases} x + y + 2 = 30.(-1) \\ 3x + y = 58 \end{cases}$$

$$\begin{cases} -x - y = -28 \\ 3x + y = 58 \end{cases}$$

$$2x = 30x = 15$$

Resposta: E

#### 09. CONESUL

Um intervalo de tempo de 4,15 horas corresponde, em horas, minutos e segundos a

Alternativas

- (A) 4 h 1 min 5 s.
- (B) 4 h 15 min 0 s.
- (C) 4h 9 min 0 s.
- (D) 4 h 10 min 5 s.
- (E) 4 h 5 min 1 s. Matemática

#### Resolução:

Transformando 4,15h em minutos = 4,15x60 = 249 minutos. 249min = 4h + 9 minutos

Resposta:C



#### 10. FUNATEC

Assinale a assertiva que apresenta de forma correta a quantidade de anagramas da palavra "LIVRO".

Alternativas

(A) 28.

(B) 58.

(C) 86.

(D) 120.

#### Resolução:

A palavra LIVRO possui 5 letras. Então basta fazer a permutação de 5!, uma vez que nenhuma letra se repete.

Logo.  $5\times4\times3\times2\times1=120$ 

Resposta: D.

#### 11. VUNESP

Em um prova de múltipla escolha de língua chinesa, cada uma das 5 questões tem 4 alternativas. A probabilidade de uma pessoa acertar todas as questões, sem conhecer a língua, e escolhendo, aleatoriamente, uma alternativa em cada questão, é

Alternativas

(A) 1/1024

(B) 1/512

(C) 1/256

(D) 1/20

(E) 1/4

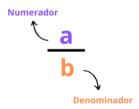
#### Resolução:

São 5 questões, onde cada questão tem 4 alternativas. A probabilidade de acertar a alternativa = 1/4 Logo, a probabilidade de acertar as 5 questões é  $(1/4) \times (1/4) \times (1/4) \times (1/4) \times (1/4) = 1/1024$  Resposta: A.

#### FRAÇÕES E DIZIMAS PERIÓDICAS

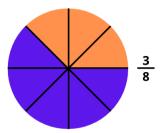
Os números fracionários são uma forma de representar quantidades que estão divididas em partes iguais. Eles permitem descrever valores que não podem ser expressos como números inteiros, como a metade de um objeto. Por meio das frações, é possível medir, dividir, comparar e operar com quantidades que representam porcões de um todo.

Uma fração é expressa como dois números separados por uma barra:



- O **numerador** indica quantas partes estão sendo consideradas.
- O denominador indica em quantas partes o todo foi dividido.

Exemplo: Uma pizza dividida em 8 partes, se comemos 3, representamos isso pela fração 3/8



#### Nomenclatura das Frações

A nomenclatura das frações varia de acordo com o denominador, definindo como elas são lidas e interpretadas.

• Denominadores de 2 a 10: São chamados, respectivamente, de meios, terços, quartos, quintos, sextos, sétimos, oitavos, nonos e décimos.

Exemplo: 3/8 lê-se "três oitavos".

• Denominadores que são potências de 10: Esses recebem nomes específicos, como décimos, centésimos, milésimos, etc.

Exemplo: 2/100 lê-se "dois centésimos".

• Denominadores diferentes dos citados: Para outros denominadores, usamos a palavra "avos".

Exemplo: 25/49 lê-se "vinte e cinco quarenta e nove avos".

#### Tipos de Frações

Frações podem ser classificadas conforme sua relação entre numerador e denominador:

• Frações Próprias: O numerador é menor que o denominador.

Exemplo: 3/8. Representa uma quantidade menor que 1.

• Frações Impróprias: O numerador é maior ou igual ao denominador.

Exemplo: 9/7. Representa uma quantidade maior ou igual a

• Frações Aparentes: O numerador é múltiplo do denominador, representando um número inteiro.

Exemplo: 8/4 = 2.

• Frações Equivalentes: Frações equivalentes representam a mesma quantidade, mesmo que numerador e denominador sejam diferentes. Para encontrar frações equivalentes, basta multiplicar ou dividir ambos os termos pelo mesmo número diferente de zero.

Exemplo:

$$\frac{1}{2} = \frac{2}{4} = \frac{3}{6} = \frac{4}{8}.$$



1.