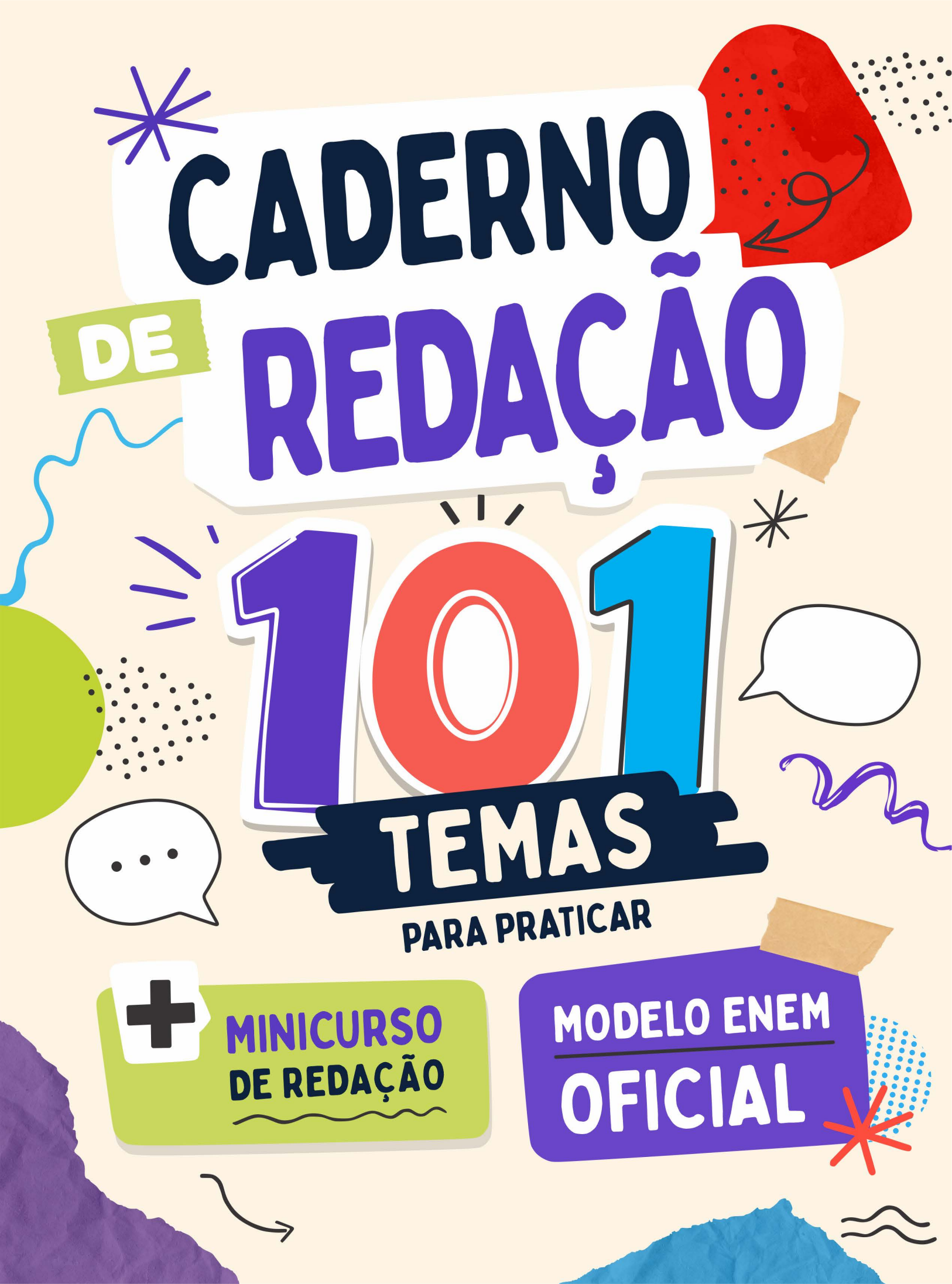




CADERNO DE REDAÇÃO

101

TEMAS

PARA PRATICAR



**MINICURSO
DE REDAÇÃO**

**MODELO ENEM
OFICIAL**



Este é um Material de Demonstração

Este arquivo representa uma prévia exclusiva da apostila.

Aqui, você poderá conferir algumas páginas selecionadas para conhecer de perto a qualidade, o formato e a proposta pedagógica do nosso conteúdo. Lembramos que este não é o material completo.

POR QUE INVESTIR NA APOSTILA COMPLETA?



Conteúdo totalmente alinhado ao edital.



Teoria clara, objetiva e sempre atualizada.



Dicas práticas, quadros de resumo e linguagem descomplicada.



Questões gabaritadas.



Bônus especiais que otimizam seus estudos.



**Adquira aqui sua
apostila completa**



CADERNO

DE

REDAÇÃO

101

TEMAS

PARA PRATICAR

CÓD: OP-234ST-26
7901204402801



Esta é a aplicação prática da metodologia Redação Nota Máxima

A redação do ENEM é uma das etapas mais decisivas da prova. Diferentemente das demais áreas, ela exige não apenas conhecimento de conteúdo, mas organização de ideias, domínio da norma padrão, capacidade argumentativa e elaboração de uma proposta de intervenção consistente. O Caderno de Redação – 101 Propostas de Treino foi desenvolvido para oferecer prática sistemática e orientada, permitindo que o estudante aplique, de forma contínua, os conhecimentos adquiridos no material *Redação Nota Máxima*.

Este caderno reúne 101 temas organizados por eixos recorrentes no ENEM, abordando questões sociais, políticas, culturais, ambientais e tecnológicas. Cada proposta foi estruturada no padrão da prova, incentivando o desenvolvimento de:

- Tese clara e bem delimitada;
- Argumentação consistente e articulada;
- Uso adequado de repertório sociocultural;
- Proposta de intervenção completa e detalhada.

A prática regular é fundamental para o aprimoramento da escrita. Ao produzir textos com frequência, o estudante desenvolve segurança, amplia repertório e fortalece sua capacidade de organizar ideias sob pressão.

Bom treino!

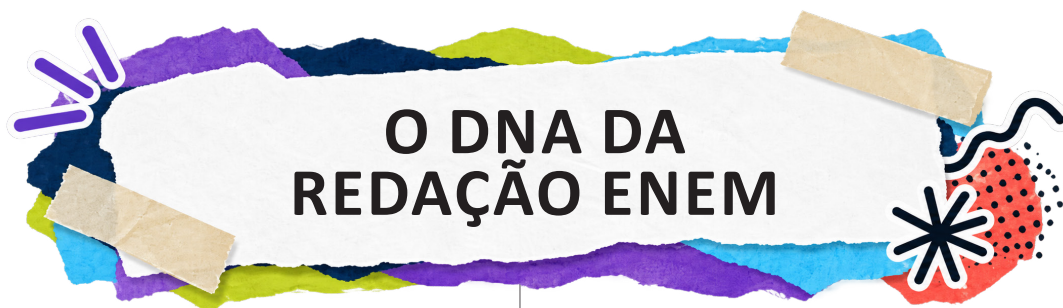
SUMÁRIO

Caderno de treino

1. Minicurso de redação
2. Lista de temas

5
13





O FORMATO OFICIAL E AS 5 COMPETÊNCIAS

Para escrever uma redação nota 1000, você precisa entender que o corretor não lê o seu texto para se emocionar, mas para encontrar critérios técnicos. O Enem avalia a sua capacidade de ser um cidadão crítico que domina a língua escrita e propõe soluções para problemas reais.

► O que é o Texto Dissertativo-Argumentativo?

Diferente de uma narração (contar história) ou descrição (caracterizar algo), a dissertação-argumentativa exige que você:

- Disserte: Explique um assunto com profundidade.
- Argumente: Convença o leitor de que sua tese (opinião) é válida, usando provas e lógica.

► O Mecanismo de Avaliação: As 5 Competências

O seu texto receberá uma nota de 0 a 200 em cada uma das cinco competências abaixo. Elas são o seu guia de escrita:

Competência 1: Domínio da Norma Culta

Aqui avalia-se a gramática. Não se trata apenas de não errar vírgula ou acento, mas de apresentar uma estrutura sintática excelente. Isso significa escrever períodos fluídos, sem interrupções confusas, e usar um vocabulário preciso.

Competência 2: Compreender a Proposta e Aplicar o Repertório

Você deve abordar o tema por completo (sem esquecer nenhuma palavra-chave) e trazer o que o Inep chama de Repertório Sociocultural. É o uso de conhecimentos de fora (filosofia, sociologia, artes, história) para dar autoridade ao texto.

Competência 3: Projeto de Texto e Organização

Esta competência avalia se o seu texto foi planejado. O corretor observa se as informações estão organizadas de forma lógica e se todos os argumentos apresentados foram devidamente defendidos. Um texto sem projeto parece “jogado” no papel.

Competência 4: Coesão Textual

É o uso dos “ganchos” e “amarras” do texto. Você deve usar conectivos (como “por conseguinte”, “além disso”, “entretanto”) tanto para ligar as frases dentro dos parágrafos quanto para ligar um parágrafo ao outro.

Competência 5: Proposta de Intervenção

É o “grand finale”. Você deve sugerir uma solução para o problema discutido. Para ganhar 200 pontos aqui, a sua proposta precisa obrigatoriamente de 5 elementos: Agente, Ação, Meio/Modo, Efeito e Detalhamento.

► A Tabela de Pontuação

Cada competência possui 6 níveis de desempenho. Veja como a pontuação é distribuída:

Nível	Pontuação	Descrição Geral
5	200 pontos	Excelente domínio
4	160 pontos	Bom domínio
3	120 pontos	Domínio mediano
2	80 pontos	Domínio insuficiente
1	40 pontos	Domínio precário
0	0 pontos	Desconsideração ou erro total

- **Dica:** A nota final é a soma das notas dos dois avaliadores. Se houver discrepância maior que 100 pontos no total ou 80 pontos em uma competência, o texto vai para um terceiro avaliador.

O ALERTA DO ZERO (COMO NÃO TER O SEU TEXTO ANULADO)

Este capítulo é a sua “rede de segurança”. Muitos candidatos com excelente capacidade de escrita acabam sendo eliminados por detalhes técnicos ou por desconhecerem as “regras de ouro” do Inep.

► Razões que levam à Nota Zero

Segundo o documento oficial, sua redação será anulada se apresentar qualquer uma das seguintes características:

1. Fuga total ao tema: Escrever sobre um assunto que não tem relação nenhuma com a proposta.

2. Não obediência ao tipo textual: Produzir um poema, uma narração ou uma lista em vez de um texto dissertativo-argumentativo.
3. Extensão insuficiente: Texto com apenas 7 linhas ou menos. Atenção: linhas que sejam cópia fiel dos textos motivadores não são contadas.
4. Parte deliberadamente desconectada: Inserir trechos que não têm relação com o tema ou a discussão (ex: hinos de clubes, orações, mensagens de “corrija com carinho”, desenhos ou ofensas).
5. Folha em branco: Mesmo que você tenha feito o rascunho, se a folha oficial estiver em branco, a nota é zero.
6. Identificação fora do local: Assinar o nome, colocar rubricas ou marcas que permitam identificar o candidato no corpo do texto.
7. Texto em língua estrangeira: A redação deve ser escrita integralmente em língua portuguesa.
8. Ilegibilidade total: Se os corretores não conseguirem ler a sua letra, eles não podem avaliar o conteúdo.

► O Uso dos Textos Motivadores (Cuidado com a Cópia!)

A Cartilha é muito clara sobre os textos de apoio presentes na prova: eles servem para motivar a reflexão, não para serem copiados.

▪ **O que acontece se eu copiar?** O avaliador vai desconsiderar as linhas copiadas. Se, ao retirar as cópias, sobram menos de 8 linhas de autoria própria, você tira zero.

▪ **O que é permitido?** Você pode (e deve) ler os textos para entender o recorte do tema, mas deve transformar essas informações com suas próprias palavras e, obrigatoriamente, trazer conhecimentos externos.

► A Importância do Título

Uma dúvida comum que a Cartilha esclarece todos os anos: O título é obrigatório?

- A resposta é NÃO. O título é um elemento opcional.
- Ele conta como linha escrita? Sim, se você colocar um título, ele ocupará a primeira linha.
- Recomendação técnica: Para quem tem dificuldade em preencher as 30 linhas, o título pode ajudar. Para quem tem muito conteúdo e pouco espaço, é melhor ignorar o título e usar a linha para argumentar. Se colocar um título, ele deve ser criativo e relacionado ao seu ponto de vista.

► Direitos Humanos

Embora o desrespeito aos direitos humanos não anule mais a redação inteira (como ocorria em anos antigos), ele resulta na nota zero automática na Competência 5 (Proposta de Intervenção).

O que evitar: Sugestões de tortura, justiça com as próprias mãos, incitação ao ódio ou qualquer proposta que fira a dignidade humana.

O REPERTÓRIO SOCIOCULTURAL E A VALIDAÇÃO DO CONHECIMENTO

A Competência 2 exige que você vá além dos textos motivadores. O Inep espera que você demonstre ser um cidadão conectado com a cultura, a ciência e a história. É aqui que entra o Repertório Sociocultural.

► O que é um Repertório Validado?

Para que sua citação, fato histórico ou referência cultural seja aceito e aumente sua nota, ele precisa cumprir três requisitos obrigatórios:

1. **Legitimidade:** A informação deve pertencer a uma área do conhecimento (Filosofia, Sociologia, Literatura, História, Ciência, Artes).
2. **Pertinência:** Deve ter relação direta com o tema proposto.
3. **Produtividade:** Não pode estar “solto” no texto. Você deve explicar como essa referência ajuda a provar o seu argumento.

► O Perigo do “Repertório de Bolso” (Clichês)

A Cartilha de 2025 faz um alerta severo contra o uso mecânico de frases decoradas que servem para qualquer tema.

▪ **Exemplos de risco:** “O homem é o lobo do homem” (Hobbes) ou “A educação é a arma mais poderosa” (Mandela), quando jogadas sem conexão real com a discussão.

▪ **A consequência:** Se o corretor perceber que a citação é um “enfeite” e não contribui para a argumentação, o seu repertório será considerado não produtivo, impedindo você de atingir o nível máximo na Competência 2.

► Tipos de Repertório para Explorar

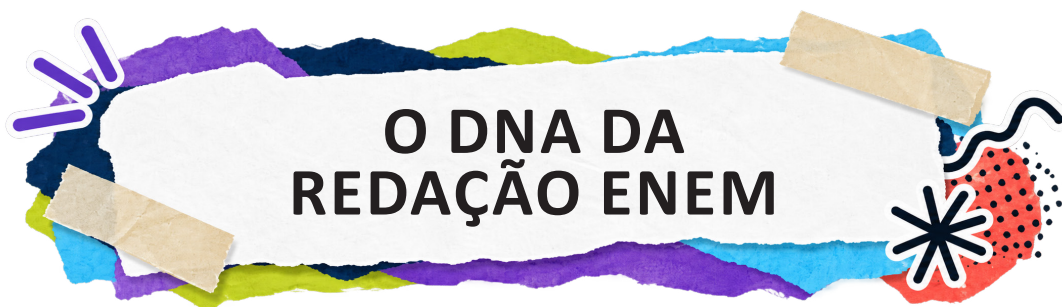
Você não precisa apenas de filósofos mortos. O Enem valoriza a diversidade:

- **Literatura:** Livros de ficção que retratam problemas sociais (Ex: Quarto de Despejo para temas de desigualdade).
- **Cultura Pop:** Filmes, séries e letras de música que ilustram o comportamento humano.
- **Fatos Históricos:** Revoluções, períodos ditatoriais ou movimentos sociais que explicam a origem de um problema no Brasil.
- **Atualidades:** Notícias e dados estatísticos de órgãos oficiais (IBGE, OMS, IPEA).

► Como Articular o Repertório (A Técnica da Ponte)

Nunca termine um parágrafo com uma citação. Use a estrutura de “Ponte”:

1. **Apresente o Repertório:** “Segundo o conceito de ‘Instituições Zumbis’ de Zygmunt Bauman...”
2. **Explique o Conceito:** “...o sociólogo defende que certas estruturas sociais perderam sua função, mas mantêm sua forma.”
3. **Faça a Ponte com o Tema:** “Analogamente, percebe-se que o sistema educacional brasileiro atua como tal instituição ao falhar na inclusão de alunos com autismo, mantendo uma estrutura obsoleta.”



A INTRODUÇÃO E A TESE

A introdução é o parágrafo onde você define o destino da sua argumentação. Um erro comum é ser vago ou apenas repetir o tema. Para atingir o nível máximo na Competência 3, sua introdução deve ser um “mini mapa” do que virá a seguir.

► A Estrutura em Três Camadas

Uma introdução eficaz no modelo Enem possui três partes fundamentais, conectadas entre si:

1. **Repertório de Abertura (Contextualização):** Comece com algo externo (filme, livro, constituição, fato histórico). Isso mostra que você não depende apenas dos textos motivadores.
2. **Ponte e Tema:** Conecte esse repertório à realidade brasileira atual. É obrigatório usar as palavras-chave do tema aqui para evitar o tangenciamento.
3. **Tese (O Posicionamento):** Esta é a frase mais importante do seu texto. Nela, você deve declarar a sua opinião e antecipar os dois problemas que vai explorar nos próximos parágrafos (Problema A e Problema B).

► Como Elaborar uma Tese Imbatível

A tese é o “coração” do seu projeto de texto. Ela funciona como um compromisso: o que você prometer na tese, terá que cumprir no desenvolvimento.

- **Modelo de Tese por Causas:** “Nesse sentido, torna-se imperativo analisar como a omissão estatal (Causa A) e o preconceito enraizado na sociedade (Causa B) contribuem para a manutenção desse cenário caótico.”
- **Por que isso funciona?** Porque o corretor já sabe que o seu 2º parágrafo será sobre o Estado e o seu 3º parágrafo será sobre o comportamento social. Isso demonstra organização e clareza.

Exemplo Prático (Tema: Envelhecimento - Enem 2025)

Veja como as peças se encaixam:

- **(Repertório):** Na obra “O Velho e o Mar”, de Ernest Hemingway, a velhice é retratada como um período de resiliência, embora solitário.
- **(Ponte + Tema):** Fora da ficção, a realidade brasileira apresenta desafios severos, visto que as perspectivas acerca do envelhecimento na sociedade brasileira são marcadas pela exclusão.
- **(Tese):** Tal conjuntura é fruto tanto de uma lacuna legislativa no amparo aos idosos (Problema A), quanto de uma visão utilitarista do indivíduo (Problema B).

► O Que Evitar na Introdução

- **Frases Clichês:** “Desde os primórdios da humanidade” ou “No mundo em que vivemos hoje”. São vazias e ocupam espaço precioso.
- **Falta de Tese:** Apenas falar do tema sem apontar culpados ou causas é apenas expor, e o Enem exige que você argumente.
- **Introduções Longas Demais:** O ideal é que a introdução tenha entre 5 e 7 linhas. Lembre-se que o “grosso” da pontuação está no desenvolvimento e na conclusão.

▫ **Dica Técnica:** Ao terminar a sua introdução, leia-a e pergunte: “Eu apontei dois problemas claros para resolver depois?”. Se a resposta for sim, o seu projeto de texto está no caminho certo.

O DESENVOLVIMENTO (O “CORPO” DA ARGUMENTAÇÃO)

Se a introdução é o mapa, o desenvolvimento é a viagem. Você deve produzir, preferencialmente, dois parágrafos de desenvolvimento (D1 e D2). Cada um deve ser dedicado a explorar um único argumento (aqueles que você antecipou na sua tese).

► A Estrutura do Parágrafo Padrão (Tópico Frasal)

Um parágrafo de desenvolvimento de alto nível no Enem costuma ter entre 7 e 9 linhas e segue uma divisão interna em quatro partes:

1. **Tópico Frasal:** É a frase inicial que resume a ideia central do parágrafo. Deve ser direta e conter um conectivo inicial.
2. **Repertório (Fundamentação):** Aqui você insere o conhecimento externo (fato, citação, dado) que valida o seu argumento.
3. **Análise Crítica (O “Pulo do Gato”):** Esta é a parte mais importante. Você deve explicar com suas palavras como o repertório se aplica ao problema real. É aqui que você mostra sua marca de autoria.
4. **Conclusão do Parágrafo:** Uma frase de fechamento que reforça a gravidade do problema, conectando-o de volta à tese.

► Estratégias de Argumentação

A Cartilha do Inep valoriza textos que mostram as causas e as consequências dos problemas. Algumas formas de argumentar são:

- **Causa e Consequência:** Explique por que o problema acontece (causa) e quais os impactos negativos para a sociedade (consequência).
- **Contraste:** Mostre a diferença entre o que diz a lei (teoria) e o que acontece na prática brasileira (realidade).
- **Exemplificação:** Use fatos de conhecimento geral para ilustrar como o problema se manifesta no dia a dia.

Exemplo Prático de Construção (D1)

Imagine que sua tese citou a “Omissão Estatal” como causa. Veja como ficaria o parágrafo:

- **(Tópico Frasal):** Em primeira análise, é fundamental destacar que a ineficiência governamental contribui para a persistência do impasse.
- **(Repertório):** Segundo o filósofo John Locke, no “Contrato Social”, o Estado deve garantir o bem-estar dos cidadãos.
- **(Análise):** Entretanto, no Brasil, observa-se o contrário, visto que a falta de investimentos em políticas públicas para [Tema] impede que essa parcela da população tenha seus direitos respeitados. Assim, o Estado falha em cumprir seu papel fundamental, perpetuando a exclusão.
- **(Desfecho):** Desse modo, enquanto o Poder Público se mantiver inerte, a problemática continuará a assolar a nação.

► Erros que Retiram Pontos no Desenvolvimento

- **Parágrafos Muito Curtos:** Se o parágrafo tiver apenas 3 ou 4 linhas, ele será considerado “superficial” na Competência 3.
- **Excesso de Exposição:** Apenas citar dados ou falas de autores sem analisar o que eles significam para o seu argumento. O texto deve ser argumentativo, não apenas informativo.
- **Ausência de Conectivos:** Deixar as frases “soltas” sem palavras de ligação (como “Nesse sentido”, “Dessa forma”, “Sob esse viés”) penaliza a sua Competência 4.

A ENGENHARIA DA COESÃO (CONECTIVOS)

A coesão textual é o que transforma uma lista de frases isoladas em um corpo de texto unido. Para o Inep, você deve demonstrar que domina os recursos coesivos, usando-os para estabelecer relações de causa, consequência, oposição e conclusão.

► Os Dois Tipos de Coesão Obrigatórios

Para atingir os 200 pontos na Competência IV, o seu texto precisa apresentar dois tipos de conexão:

1. **Coesão Interparágrafos:** É o uso de conectivos no início dos parágrafos (D2 e Conclusão). Eles mostram como o novo parágrafo se relaciona com o anterior.

Exemplos: “Ademais”, “Outrossim”, “Em segunda análise”, “Portanto”.

2. **Coesão Intraparágrafos:** É o uso de conectivos dentro dos parágrafos, ligando as frases. Um parágrafo nota 1000 raramente tem pontos finais que não sejam seguidos por um conectivo.

Exemplos: “Visto que”, “Dessa forma”, “Entretanto”, “Nesse sentido”.

► Tabela de Conectivos por Função

Para o seu PDF de estudos, utilize esta tabela como guia para variar o vocabulário e evitar repetições:



Temas Oficiais (Histórico 1998-2025)		CHECK (X)
Estes são os temas que já caíram. Servem como base para entender o “estilo” da banca (problematização social).		
1. 2025: Perspectivas acerca do envelhecimento na sociedade brasileira		
2. 2024: Desafios para a valorização da herança africana no Brasil		
3. 2023: Desafios para o enfrentamento da invisibilidade do trabalho de cuidado realizado pela mulher no Brasil		
4. 2022: Desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais no Brasil		
5. 2021: Invisibilidade e registro civil: garantia de acesso à cidadania no Brasil		
6. 2020 (Impresso): O estigma associado às doenças mentais na sociedade brasileira		
7. 2020 (Digital): O desafio de reduzir as desigualdades entre as regiões do Brasil		
8. 2019: Democratização do acesso ao cinema no Brasil		
9. 2018: Manipulação do comportamento do usuário pelo controle de dados na Internet		
10. 2017: Desafios para a formação educacional de surdos no Brasil		
11. 2016: Caminhos para combater a intolerância religiosa no Brasil		
12. 2015: A persistência da violência contra a mulher na sociedade brasileira		
13. 2014: Publicidade infantil em questão no Brasil		
14. 2013: Efeitos da implantação da Lei Seca no Brasil		
15. 2012: Movimento migratório para o Brasil no século XXI		
16. 2011: Viver em rede no século XXI: os limites entre o público e o privado		
17. 2010: O trabalho na construção da dignidade humana		
18. 2009: O indivíduo frente à ética nacional		
19. 2008: Como preservar a floresta Amazônica		
20. 2007: O desafio de se conviver com a diferença		
21. 2006: O poder de transformação da leitura		
22. 2005: O trabalho infantil na realidade brasileira		
23. 2004: Como garantir a liberdade de informação e evitar abusos nos meios de comunicação		
24. 2003: A violência na sociedade brasileira: como mudar as regras desse jogo?		
25. 2002: O direito de votar: como fazer dessa conquista um meio para promover transformações sociais		
26. 2001: Desenvolvimento e preservação ambiental: como conciliar interesses em conflito?		
27. 2000: Direitos da criança e do adolescente: como enfrentar esse desafio nacional?		
28. 1999: Cidadania e participação social		
29. 1998: Viver e aprender		

Apostas para o Enem 2026 Temas que ganharam força nos últimos meses devido a novas legislações e crises globais.		CHECK (X)
30.	IA e Trabalho: Os impactos da inteligência artificial generativa na substituição de profissões e na ética laboral.	
31.	Crise Climática Extrema: Desafios para a mitigação de desastres naturais e adaptação de cidades brasileiras.	
32.	Regulação de Big Techs: Caminhos para combater a desinformação e proteger a soberania digital no Brasil.	
33.	Epidemia de Apostas Online: O impacto das “Bets” na saúde financeira e mental das famílias brasileiras.	
34.	Insegurança Alimentar e Ultraprocessados: O desafio de garantir uma dieta saudável em um cenário de inflação e marketing agressivo.	
35.	Educação Midiática: A importância do letramento digital para combater o discurso de ódio nas escolas.	
36.	Crise do Sistema Prisional: Caminhos para a ressocialização efetiva e o combate às facções criminosas.	
37.	Mobilidade Verde: Desafios para a transição para transportes sustentáveis em grandes metrópoles.	

Temas Gerais por Eixo Temático Meio Ambiente e Sustentabilidade		CHECK (X)
38.	A escassez de água no Brasil e o risco de estresse hídrico.	
39.	A importância de ações para a redução de monóxido de carbono e poluição urbana.	
40.	A produção de alimentos frente aos desafios da sustentabilidade.	
41.	Amazônia: a importância da conservação florestal para o equilíbrio global.	
42.	Estratégias da indústria para o crescimento de um país sustentável.	
43.	Educação para o consumo: estratégia de preservação ambiental.	
44.	Economia circular: a gestão de resíduos sólidos no Brasil.	
45.	Transição energética: os desafios da matriz elétrica limpa.	
Diversidade e Minorias		
46.	O combate ao racismo estrutural no esporte brasileiro.	
47.	A importância de ações afirmativas no mercado de trabalho privado.	
48.	A invisibilidade dos povos indígenas e a demarcação de terras.	
49.	Preconceito linguístico: a pluralidade da língua como barreira social.	
50.	Colorismo e os desafios da identidade racial no contexto brasileiro.	
51.	Direitos da população LGBTQIA+ e o combate à violência de gênero.	
52.	Inclusão de pessoas com deficiência (PcD) no mercado de trabalho.	
53.	O impacto social da Lei de Cotas após 10 anos de implementação.	
Saúde e Bem-Estar		
54.	A cultura do autocuidado vs. a negligência com a saúde pública.	
55.	Aumento de ISTs (Infecções Sexualmente Transmissíveis) entre a juventude.	
56.	Saúde mental no ambiente corporativo: o fenômeno do Burnout.	
57.	Obesidade infantil e os riscos de doenças crônicas precoces.	
58.	Automedicação e o perigo do uso indiscriminado de antibióticos.	
59.	O movimento antivacina e a queda na cobertura vacinal infantil.	
60.	Os riscos dos cigarros eletrônicos (Vapes) para a saúde pulmonar.	
61.	Saneamento básico como direito fundamental à cidadania.	
62.	Desafios no diagnóstico e tratamento de doenças raras no SUS.	



GOSTOU DESSE MATERIAL?

Imagine o impacto da versão **COMPLETA** na sua preparação. É o passo que faltava para garantir aprovação e conquistar sua estabilidade. Ative já seu **DESCONTO ESPECIAL!**

EU QUERO SER APROVADO!

