

CONCURSO
PÚBLICO

FOCO
PLANEJAMENTO
RESULTADO

RESUMÃO

TJ-SP

ESCREVENTE TÉCNICO JUDICIÁRIO

O ESSENCIAL PARA A SUA APROVAÇÃO



**CONTEÚDO
RESUMIDO**



**ÚLTIMA PROVA
COMENTADA**



**TEORIA E
QUESTÕES**

SUA
APROVAÇÃO
MAIS PERTO





Este é um Material de Demonstração

Este arquivo representa uma prévia exclusiva da apostila.

Aqui, você poderá conferir algumas páginas selecionadas para conhecer de perto a qualidade, o formato e a proposta pedagógica do nosso conteúdo. Lembramos que este não é o material completo.

POR QUE INVESTIR NA APOSTILA COMPLETA?



Conteúdo totalmente alinhado ao edital.



Teoria clara, objetiva e sempre atualizada.



Dicas práticas, quadros de resumo e linguagem descomplicada.



Questões gabaritadas.



Bônus especiais que otimizam seus estudos.



**Adquira aqui sua
apostila completa**



Resumão para o

TJ-SP

TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

EDITAL 2025

CÓD: OP-096OT-26
7901183011476

ÍNDICE

Prova TJ-SP Escrevente 2025

1. Língua Portuguesa	5
2. Conhecimentos Em Direito	8
3. Conhecimentos Gerais	14
4. Matemática.....	15
5. Raciocínio Lógico	17
6. Redação Em Língua Portuguesa	18

Resumos

1. Interpretacao de texto inferencia e compreensao.....	31
2. Crase regencia verbal e nominal pronome relativo	33
3. Significacao de palavras sinonimia em contexto.....	34
4. Concordancia verbal regencia verbal e nominal colocacao pronominal mesoclise	35
5. Pontuacao oracao adjetiva explicativa emprego dos pronomes obliquos	37
6. Interpretacao de texto inferencia	38
7. Classes de palavras substantivo adjetivo adverbio e efeito de sentido	40
8. Significacao de palavras antonimia	41
9. Relacoes de sentido preposicoes e conjuncoes coesao	43
10. Relacoes logico semanticas causa e consequencia	45
11. Interpretacao de texto coesao referencial estes aqueles	46
12. Denotacao e conotacao sentido figurado metafora	48
13. Significacao de palavras em contexto	49
14. Concordancia verbal	51
15. Pontuacao emprego da virgula expressao explicativa retificativa e adjunto adverbial intercalado.....	52
16. Concordancia nominal participio meio dia e meia genero de grama	54
17. Crimes contra a fe publica falsificacao de papeis publicos art 293 CP supressao de carimbo 2o.....	55
18. Falsa identidade art 307 CP subsidiariedade expressa	57
19. Crimes contra a Administracao insercao de dados falsos em sistema de informacoes art 313 A CP	58
20. Crimes contra a Administracao condescendencia criminosa art 320 CP	59
21. Impedimento e suspeicao do juiz (arts. 252 e 254, CPP)	61
22. Do acusado e seu defensor (arts. 261 a 267, CPP).....	62
23. Citacao no processo penal (arts. 351 a 369, CPP)	64
24. Procedimento comum ordinario, sumario e sumarissimo (arts. 394 a 396, CPP).....	65
25. Juizados Especiais Criminais recursos (Lei no 9.099 1995, arts. 82 e 83).....	67
26. Tempo dos atos processuais horario e dias arts 212 e 216 CPC.....	68
27. Cumprimento de sentenca de alimentos desconto em rendimentos arts 528 a 533 CPC.....	69
28. Prazos recursais restituicao por falecimento do advogado art 1004 CPC.....	70
29. Juizados Especiais Civeis pedido conciliacao pedido contraposto assistencia por advogado Lei no 90991995	72
30. Juizado Especial da Fazenda Publica Lei no 121532009 competencia recursos prazos	73
31. Direitos fundamentais inviolabilidade do domicilio (art 5o XI CF)	74

PROVA TJ-SP ESCRIVENTE 2025

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto para responder às questões de **01 a 05**.

A Universidade de Cambridge, onde Stephen Hawking realizou boa parte de suas contribuições, enfatizou que ele era uma “inspiração para milhões” de pessoas e deixa ao mundo “um legado indelével”. Em um comunicado, Stephen Toope, vice-reitor dessa instituição acadêmica, disse que o renomado professor era um “indivíduo único”, que será lembrado com “calor e carinho”, não só na universidade, mas também em todo o mundo.

“Suas contribuições excepcionais para o conhecimento científico e a popularidade da ciência e da matemática deixaram um legado indelével”, afirmou a academia da universidade.

(<https://www.estadao.com.br/ciencia>, 14.03.2018. Adaptado)

01. Com as informações do texto, conclui-se corretamente que Stephen Hawking

- (A) é celebrado pela sua colaboração para a ciência e para a matemática.
- (B) é considerado um professor renomado devido a seu carisma e carinho.
- (C) teve um papel insignificante no desenvolvimento da ciência e da matemática.
- (D) contribuiu para Stephen Toope tornar-se um renomado professor.
- (E) foi incapaz de garantir mais popularidade à ciência e à matemática.

02. A Universidade de Cambridge, _____ Stephen Hawking dedicou boa parte de suas contribuições, considera o renomado professor como uma inspiração _____, _____ quais deixa um legado indelével.

De acordo com a norma-padrão, as lacunas da frase devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- (A) a qual ... à pessoas em geral ... as
- (B) à qual ... a milhões de pessoas ... às
- (C) à que ... às pessoas do mundo ... as
- (D) à qual ... à muitas pessoas ... às
- (E) a qual ... as muitas pessoas ... às

03. Na frase do 2º parágrafo “Suas contribuições excepcionais para o conhecimento científico e a popularidade da ciência e da matemática deixaram um legado indelével”..., os termos destacados significam, correta e respectivamente:

- (A) brilhantes; permanente.
- (B) relevantes; efêmero.
- (C) prescindíveis; raro.
- (D) excelentes; transitório.
- (E) profícuas; transformador.

04. Assinale a alternativa que atende à norma-padrão de concordância verbal, de regência e de colocação pronominal.

- (A) A universidade e o mundo todo lembrarão de Stephen Hawking, o que é coerente ao seu perfil inspirador.
- (B) Se lembrará a universidade e o mundo todo de Stephen Hawking, o que é coerente perante o seu perfil inspirador.
- (C) A universidade e o mundo todo lembrar-se-ão de Stephen Hawking, o que é coerente com o seu perfil inspirador.
- (D) Lembrarão-se de Stephen Hawking a universidade e o mundo todo, o que é coerente sobre o seu perfil inspirador.
- (E) A universidade e o mundo todo se lembrará de Stephen Hawking, o que é coerente do seu perfil inspirador.

05. Assinale a alternativa que atende à norma-padrão de pontuação e de emprego de pronome.

- (A) Stephen Hawking contribuiu muito com a Universidade de Cambridge e era, uma inspiração para milhões de pessoas, deixando-as um legado indelével.
- (B) Stephen Hawking que contribuiu muito com a Universidade de Cambridge, era uma inspiração para milhões de pessoas, deixando-lhes um legado indelével.
- (C) Stephen Hawking, contribuiu muito com a Universidade de Cambridge, e era uma inspiração para milhões de pessoas, deixando-as um legado indelével.
- (D) Stephen Hawking, que contribuiu muito com a Universidade de Cambridge, era uma inspiração para milhões de pessoas, deixando-lhes um legado indelével.
- (E) Stephen Hawking contribuiu muito com a Universidade de Cambridge e era uma inspiração para milhões de pessoas, deixando-nas um legado indelével.

Leia o texto para responder às questões de **06 a 10**.

Epidemia de violência de gênero tem de ser contida

Com a realização do Agosto Lilás, o Brasil dedicou um mês para desenvolver campanhas de conscientização e combate à violência contra a mulher, celebrando a Lei Maria da Penha. Mas, infelizmente, a realidade cruel que envolve esse tipo de crime se mostra implacável e, em meio aos eventos, a divulgação do Mapa Nacional da Violência de Gênero comprova que ainda há muito a ser feito.

Divulgados na última semana, números organizados a partir de dados extraídos do Ministério da Justiça e Segurança Pública revelam que o país apresentou média de quatro feminicídios e 187 estupros de mulheres por dia no primeiro semestre de 2025. O levantamento detalha, ainda, que 718 mulheres morreram em razão do gênero de janeiro a junho deste ano, conforme os registros de ocorrências. O bárbaro diagnóstico expõe a falha nos mecanismos de proteção e escancara a gravidade desse contexto.

Um recorte mais amplo mostra que, desde a criação da Lei do Feminicídio, em 2015, o Brasil contabilizou 12.380 vítimas desse crime, e a média de quatro homicídios por dia se repete há

AMOSTRA

cinco anos. Esse roteiro de horror permanente precisa ser interrompido. É urgente que sejam adotadas medidas para melhorar a articulação para o enfrentamento da violência de gênero.

As estatísticas assustadoras não podem ser consideradas de interesse apenas da parcela da população que diariamente está na mira dos abusos domésticos e dos ataques nas ruas. E o tema não pode continuar sendo tratado como algo da esfera da moral e particular. Acabar com a violência contra as mulheres é uma responsabilidade da gestão pública e precisa ser encarada como prioridade.

A sociedade brasileira não pode aceitar que o país se transforme, cada vez mais, em um território de perigo para meninas e mulheres. Essa epidemia de violência precisa ser contida, e o Estado, o Judiciário e as forças de segurança, especialmente as polícias especializadas, têm que executar ações de forma conjunta diante do quadro alarmante.

O abuso sexual, a morte e a agressão por gênero não podem fazer parte do cotidiano nacional. As políticas públicas precisam amparar as mulheres presas em relacionamentos violentos, oferecendo a elas a certeza de que há caminho longe desse horror.

(Editorial. <https://www.correiobraziliense.com.br/opiniaio>, 01.09.2025.

Adaptado)

06. As informações do editorial permitem inferir corretamente que

- (A) as autoridades governamentais vêm demonstrando certa fragilidade no combate à violência contra a mulher, razão pela qual os dados confirmam a presença do feminicídio de forma tão intensa.
- (B) o fato de a questão da violência contra as mulheres ser uma responsabilidade da gestão pública significa que o tema deva deixar de ser tratado como algo também da esfera da moral e particular.
- (C) a criação da Lei do Feminicídio, em 2015, foi um marco relevante no combate à violência contra a mulher, e, desde então, os estudos comprovam que não houve uma escalada dos casos.
- (D) a realização do Agosto Lilás coincidiu com a divulgação do Mapa Nacional da Violência de Gênero, que comprova que as Leis Maria da Penha e do Feminicídio obtiveram êxito além do esperado.
- (E) os problemas relativos ao combate à violência contra a mulher interessam a um grupo específico da sociedade, então, as autoridades governamentais desconhecem as necessidades desse grupo.

07. No texto, o assombro com a violência que vitima as mulheres aparece expresso em palavras por meio de um substantivo, um adjetivo e um advérbio, correta e respectivamente destacados nas passagens:

- (A) ... as mulheres presas em **relacionamentos** violentos... (6º parágrafo) / ... diante do quadro **alarmante**. (5º parágrafo) / ... **diariamente** está na mira... (4º parágrafo)
- (B) ... há caminho longe desse **horror**... (6º parágrafo) / O **bárbaro** diagnóstico expõe a falha... (2º parágrafo) / Mas, **infelizmente**, a realidade cruel... (1º parágrafo)
- (C) Um **recorte** mais amplo mostra... (3º parágrafo) / As estatísticas **assustadoras** não podem... (4º parágrafo) / ... há caminho **longe** desse horror... (6º parágrafo)

- (D) ... escancara a **gravidade** desse contexto. (3º parágrafo) / Esse roteiro de horror **permanente**... (3º parágrafo) / ... **especialmente** as polícias especializadas... (5º parágrafo)
- (E) O bárbaro **diagnóstico** expõe a falha... (2º parágrafo) / Um recorte mais **amplo** mostra... (3º parágrafo) / ... **ainda** há muito a ser feito. (1º parágrafo)

08. Na oração do 1º parágrafo "... a realidade cruel que envolve esse tipo de crime se mostra **implacável**...", o termo destacado é antônimo de

- (A) arrojada.
- (B) intolerante.
- (C) compassiva.
- (D) impassiva.
- (E) exigente.

09. **Com** a realização do Agosto Lilás, o Brasil dedicou um mês **para** desenvolver campanhas de conscientização e combate à violência contra a mulher, celebrando a Lei Maria da Penha. **Mas**, infelizmente, a realidade cruel que envolve esse tipo de crime se mostra implacável e, em meio aos eventos, a divulgação do Mapa Nacional da Violência de Gênero comprova que ainda há muito a ser feito. (1º parágrafo)

Os termos "Com", "para", "Mas" e "e" estabelecem, correta e respectivamente, relações de sentido de:

- (A) meio, conformidade, conclusão e oposição.
- (B) modo, conformidade, oposição e conclusão.
- (C) causa, consequência, adição e conclusão.
- (D) modo, finalidade, conclusão e adição.
- (E) meio, finalidade, oposição e adição.

10. Há uma relação de consequência e causa, nessa ordem, explicitada na passagem:

- (A) ... desde a criação da Lei do Feminicídio, em 2015, o Brasil contabilizou 12.380 vítimas desse crime... (3º parágrafo)
- (B) ... o Estado, o Judiciário e as forças de segurança, especialmente as polícias especializadas, têm que executar ações de forma conjunta... (5º parágrafo)
- (C) ... 718 mulheres morreram em razão do gênero de janeiro a junho deste ano, conforme os registros de ocorrências. (2º parágrafo)
- (D) ... a divulgação do Mapa Nacional da Violência de Gênero comprova que ainda há muito a ser feito. (1º parágrafo)
- (E) ... o país apresentou média de quatro feminicídios e 187 estupros de mulheres por dia no primeiro semestre de 2025. (2º parágrafo)

Leia o texto para responder às questões de 11 a 15.

Passaporte da cultura

Ao lado dos brasileiros, o povo mais musical que tive o privilégio de conhecer são os cabo-verdianos. O amor incondicional que nutrem pelo país e pelos seus ritmos não tem paralelo. Um amor libertador, que não precisa possuir para se validar. Um amor não exigente, mas que se faz presente na língua que todos aprendem a falar desde o berço — ou melhor, a declamar e a cantar desde o ventre. Não é exagero: todos os cabo-verdianos que conheço são poetas.

Embora se reconheça Cesária Évora como sendo a voz que revelou a alma do arquipélago, existe nas montanhas longínquas do interior de Santiago um gênero que já sofrera os seus desafios

AMOSTRA

RESUMOS

INTERPRETACAO DE TEXTO INFERENCIA E COMPREENSAO

CONSTRUÇÃO DO SENTIDO NA LEITURA

► **Compreensão das informações explícitas**

Compreender um texto significa reconhecer o que ele efetivamente comunica: assunto, acontecimentos, participantes, circunstâncias e relações enunciadas. A informação explícita pode ser localizada em uma frase, mas frequentemente exige conectar passagens. Em “A biblioteca ampliou o horário; agora fecha às vinte horas”, compreende-se que houve alteração de funcionamento e que o novo encerramento ocorre às vinte horas. Não se pode afirmar, apenas por isso, qual era o horário anterior.

► **Unidade temática e organização**

O tema corresponde ao núcleo de que se fala; a ideia central expressa o que o texto sustenta sobre esse núcleo. Um relato sobre a recuperação de uma praça pode apresentar como tema a ocupação de espaços públicos e como ideia central o fortalecimento da convivência após melhorias. Detalhes como pintura de bancos e instalação de iluminação contribuem para essa formulação, sem necessariamente constituir o ponto principal.

Progressão de informações

Títulos, parágrafos, retomadas pronominais e conectivos ajudam a identificar como uma ideia decorre de outra. Uma notícia pode apresentar um fato, explicitar suas causas e registrar consequências; uma narrativa costuma articular situação inicial, mudança e desfecho. Reconhecer o gênero evita procurar uma tese argumentativa onde prevalece a apresentação de acontecimentos.

As operações de leitura diferem quanto ao fundamento:

Operação	Pergunta central	Exemplo de resultado
Localização	O que está declarado?	O museu abre aos domingos.
Síntese	Qual é a ideia dominante?	O texto descreve ampliação do acesso cultural.
Relação	Como as passagens se conectam?	A nova programação explica o aumento de visitantes.

A síntese depende de um conjunto de dados, enquanto a localização se apoia em declaração identificável. Uma interpretação adequada preserva a diferença entre ambas.

A compreensão também depende da identificação de referentes omitidos. Em “A prefeitura reformou a escola e inaugurou-a na segunda-feira”, o pronome retoma “escola”, e a inauguração recai sobre o espaço reformado. Contudo, não se pode determinar o número de salas ou a duração das obras. Verificar a quem cada expressão se refere sustenta a continuidade e impede confundir agentes com objetos da ação.

INFERÊNCIA E INFORMAÇÕES IMPLÍCITAS

► **Inferir com base em indícios**

Inferência é a conclusão que o leitor constrói a partir de elementos linguísticos, contexto e conhecimento compartilhado, sem que o texto a formule diretamente. Em “Marina entrou com o guarda-chuva encharcado e deixou os sapatos na varanda”, é plausível inferir contato recente com chuva. Não é legítimo concluir que houve tempestade ou que Marina percorreu longa distância: esses acréscimos não decorrem necessariamente dos indícios.



AMOSTRA

► Pressupostos e subentendidos

Pressuposto é uma informação apresentada como anterior ou aceita na construção do enunciado. “Pedro voltou a trabalhar presencialmente” pressupõe que já havia trabalhado nessa modalidade. O verbo “voltou” aciona essa condição. Subentendido depende mais da situação comunicativa: ao dizer “A janela continua aberta” diante de alguém próximo, uma pessoa pode solicitar indiretamente que ela seja fechada, embora a frase declare apenas um estado.

Grau de sustentação

Uma inferência forte resulta da convergência de sinais; uma hipótese fraca exige acontecimentos não mencionados. É importante distinguir possibilidade, probabilidade e certeza. Se uma personagem evita responder e muda de assunto, seu desconforto pode ser sugerido, mas a causa exata permanece indeterminada.

A comparação evidencia limites distintos:

Elemento	Base textual	Limite interpretativo
Pressuposto	Marca linguística como “ainda”	Não equivale a fato externo verificado
Subentendido	Intenção e situação de fala	Pode admitir mais de uma leitura
Inferência	Conjunto de pistas	Não autoriza detalhes arbitrários

Assim, interpretar o não dito requer mais disciplina textual do que imaginação livre.

Perguntas indiretas merecem cuidado especial: em “Você sabe onde o documento está?”, o falante pede informação, não descreve um documento perdido. A intenção surge da forma interrogativa e do contexto. Além disso, termos como “somente” e “já” configuram expectativas: “Apenas dois participantes chegaram” sugere quantidade considerada reduzida, sem informar o total previsto.

CONTROLE DA INTERPRETAÇÃO

► Coerência local e global

A coerência local diz respeito à compatibilidade entre frases vizinhas; a global, à organização do texto como um todo. Em um artigo que defende o transporte coletivo, a descrição de congestionamentos pode funcionar como fundamento da defesa, e não como um tema independente. Já a frase “Apesar da chuva, o evento ocorreu” apresenta contraste entre um obstáculo esperado e o resultado efetivo. Desconsiderar “apesar de” altera a relação argumentativa.

► Vozes, perspectivas e intenções

Não se deve confundir afirmações do narrador, falas de personagens e opiniões citadas com a posição final do texto. Uma crônica pode reproduzir uma crítica exagerada para expor sua fragilidade por ironia. O tom também importa: expressões avaliativas, escolhas de verbos e contrastes podem indicar aprovação, ressalva ou reprovação sem declarar esses julgamentos diretamente.

Confronto de interpretações

Entre duas leituras possíveis, prevalece a que explica maior número de passagens com menos suposições adicionais. Considere “O comércio cresceu, mas os moradores reclamaram do barulho”. É coerente reconhecer efeitos econômicos positivos acompanhados de incômodo social; é indevido afirmar que todos os moradores rejeitam o comércio. O quantificador ausente não pode ser inventado.

► Ambiguidade e contexto

Um termo pode ter sentidos diferentes conforme as relações sintáticas e a situação de uso. “O diretor encontrou o professor preocupado” permite atribuir a preocupação ao diretor ou ao professor, se não houver contexto esclarecedor. Textos literários podem explorar deliberadamente essa abertura; textos informativos tendem a reduzi-la por especificação. Reconhecer a dúvida legítima também é compreender o texto, pois evita transformar uma possibilidade em certeza.

O título pode direcionar expectativas, mas não substitui o conteúdo. Um título aparentemente elogioso pode ganhar sentido crítico ao final; uma imagem associada ao texto pode ampliar o tema sem comprovar seus detalhes. Em qualquer situação, informações expressas, implícitos autorizados e conhecimentos externos precisam permanecer diferenciados. É possível compreender a postura de um autor sem concordar com ela.





GOSTOU DESSE MATERIAL?

Imagine o impacto da versão **COMPLETA** na sua preparação. É o passo que faltava para garantir aprovação e conquistar sua estabilidade. Ative já seu **DESCONTO ESPECIAL!**

EU QUERO SER APROVADO!

