COM BASE NO EDITAL Nº 030/2026 (CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2026)

apostilas opção

# QUEDAS DO IGUAÇU-PR

## PREFEITURA MUNICIPAL DE QUEDAS DO IGUAÇU - PARANÁ

# PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA



- Língua Portuguesa
- Matemática e Raciocínio Lógico
- Conhecimentos Gerais e Atualidades
- Conhecimentos Específicos

**BÔNUS**
CURSO ON-LINE

- PORTUGUÊS
- INFORMÁTICA

# Este é um Material de Demonstração

**Este arquivo representa uma prévia exclusiva da apostila.**

Aqui, você poderá conferir algumas páginas selecionadas para conhecer de perto a qualidade, o formato e a proposta pedagógica do nosso conteúdo. Lembramos que este não é o material completo.

## POR QUE INVESTIR NA APOSTILA COMPLETA?

- Conteúdo totalmente alinhado ao edital.
- Teoria clara, objetiva e sempre atualizada.
- Dicas práticas, quadros de resumo e linguagem descomplicada.
- Questões gabaritadas.
- Bônus especiais que otimizam seus estudos.

**Adquira aqui sua apostila completa**

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.

# QUEDAS DO IGUAÇU - PR

## PREFEITURA MUNICIPAL DE QUEDAS DO IGUAÇU - PARANÁ

## PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

EDITAL Nº 030/2026 (CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2026)

CÓD: OP-177OT-26
7901204405178

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.



# Língua Portuguesa


1. Compreensão e interpretação de textos de gêneros variados: Estabelecimento de relações intratextuais e intertextuais; dedução de ideias e pontos de vista implícitos nos textos; captação da linha argumentativa do autor; inferência de efeitos de sentido na textualidade; análise de texto do ponto de vista da unidade temática e estrutural ..... 7
2. Reconhecimento da natureza dominante de um texto quanto ao gênero (conto, artigo, carta etc.) e sua função social, ao tipo (dissertativo, descritivo, narrativo etc.) ..... 12
3. Ao registro (formal, informal) ..... 16
4. A variedade (padrão, não padrão)) ..... 19
5. A modalidade (oral, escrita) ..... 20
6. Domínio dos mecanismos de coesão textual e aspectos relativos à coerência textual ..... 21
7. Compreensão da estrutura sintática e implicações semânticas no âmbito do parágrafo: Reescrita de frases e parágrafos do texto ..... 22
8. Substituição de palavras ou de trechos de texto ..... 23
9. Identificação do significado de palavras, expressões ou estruturas frasais em determinados contextos; Semântica: Sentido e emprego dos vocábulos; campos semânticos ..... 23
10. Emprego de tempos e modos dos verbos em português; mecanismos de flexão dos nomes e verbos ..... 24
11. Morfologia: Reconhecimento, emprego e sentido das classes gramaticais ..... 26
12. Processos de formação de palavras ..... 33
13. Sintaxe: Estrutura morfossintática do período; termos da oração; relações de coordenação e subordinação entre orações e entre termos da oração; reorganização da estrutura de orações e de períodos do texto ..... 34
14. Concordância nominal e verbal ..... 39
15. Transitividade e regência de nomes e verbos ..... 41
16. Pontuação ..... 42
17. Domínio da acentuação gráfica ..... 43
18. Domínio da ortografia oficial ..... 45


# Matemática e Raciocínio Lógico


1. Operações com números inteiros, fracionários e decimais. Conjuntos e conjuntos numéricos. Potenciação. Radiciação. Múltiplos e divisores (mmc e mdc). Números primos. Frações, decimais, dízimas e operações; problemas do cotidiano com números (naturais; inteiros; racionais; irracionais; reais e números complexos) ..... 55
2. Polinômios e operações com polinômios ..... 70
3. Notação científica ..... 73
4. Regra de três simples e composta ..... 75
5. Equação de 1º. E 2º grau ..... 78
6. Sistema de equações ..... 79
7. Porcentagem ..... 81
8. Organização de dados estatísticos, quadros e tabelas ..... 82
9. Progressão aritmética e geométrica ..... 91
10. Probabilidade ..... 95
11. Perímetro, área e volume das principais figuras geométricas ..... 98
12. Problemas de lógica matemática ..... 105

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.



# Conhecimentos Gerais e Atualidades


1. Tópicos relevantes e atuais de diversas áreas, tais como: segurança, transportes, política, economia, sociedade, educação, tecnologia, energia, relações internacionais, desenvolvimento sustentável, ecologia e suas inter-relações e suas vinculações históricas em termos nacionais. Temas que abordam debates sobre Políticas Públicas voltadas para a habitação, cidadania, saúde, ética, e educação ambiental na abrangência municipal, estadual e federal ..... 113
2. Tópicos da História e da Geografia do município, do estado e do Brasil..... 113
3. Conhecimentos sobre a História, a Geografia, a cidade, o meio de vida, o trabalho e a economia do município ..... 141
4. Significado das palavras, coletivos e termos usados regionalmente ..... 146


# Conhecimentos Específicos
# Professor de Educação Física


1. FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO: (Abordagem teórica: Materialismo Histórico-Dialético, Teoria Histórico-Cultural e Pedagogia Histórico-Crítica)..... 155
2. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDBEN (Lei Federal nº 9.394/1996) ..... 161
3. Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA (Lei Federal nº 8.069/1990 e atualizações 2019) ..... 181
4. Concepção de Ser Humano, de Sociedade e de Educação de acordo com a Teoria Histórico-Cultural e da Pedagogia Histórico-Crítica ..... 223
5. Organização das ações entre os sujeitos e o Objeto de conhecimento – planejamento de ensino (conteúdos, objetivos, encaminhamentos metodológicos, recursos auxiliares e avaliação) ..... 227
6. Concepção de Avaliação de acordo com a Teoria Histórico-cultural e da Pedagogia Histórico-Crítica..... 231
7. Desenvolvimento motor, categorias de movimento e suas fases..... 235
8. Objetivos, Abordagens Metodológicas e Avaliações de Educação Física..... 239
9. Conteúdos e temas da Educação Física e suas contribuições para o desenvolvimento humano: Ritmo e Expressividade; Brincadeiras e Jogos; Ginástica; Dança; Lutas; Esportes; Práticas Corporais de Aventura..... 243
10. Fundamentos e Histórico da Educação Física ..... 245
11. Função Social da Disciplina de Educação Física ..... 250
12. Desenvolvimento Humano ..... 252
13. Base Nacional Comum Curricular (BNCC) ..... 257
14. Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) e Diretrizes Curriculares Nacionais (DCNs)..... 304
15. Avaliação Física e Prescrição de Exercícios (em contextos específicos) ..... 315
16. Primeiros Socorros e Segurança na Educação Física..... 319
17. Educação Física Inclusiva e Adaptações..... 339
18. Legislação da Educação Física (Conselhos, Ética Profissional) ..... 340
19. Novas Tecnologias e Mídias na Educação Física..... 340
20. Gestão Democrática e Participação na Escola ..... 344

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.



# LÍNGUA PORTUGUESA

## COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS DE GÊNEROS VARIADOS: ESTABELECIMENTO DE RELAÇÕES INTRATEXTUAIS E INTERTEXTUAIS; DEDUÇÃO DE IDEIAS E PONTOS DE VISTA IMPLÍCITOS NOS TEXTOS; CAPTAÇÃO DA LINHA ARGUMENTATIVA DO AUTOR; INFERÊNCIA DE EFEITOS DE SENTIDO NA TEXTUALIDADE; ANÁLISE DE TEXTO DO PONTO DE VISTA DA UNIDADE TEMÁTICA E ESTRUTURAL

### Fundamentos da compreensão e da interpretação textual

A compreensão e a interpretação de textos constituem processos fundamentais para a construção de sentidos durante a leitura. Embora estejam diretamente relacionadas, essas atividades apresentam características distintas. A compreensão está associada à identificação e à organização das informações expressas no texto, enquanto a interpretação envolve a construção de significados a partir dessas informações, considerando elementos linguísticos, contextuais, discursivos e conhecimentos mobilizados pelo leitor.

Compreender um texto significa reconhecer seu conteúdo, identificar o assunto abordado, estabelecer relações entre as informações e perceber como suas partes estão organizadas. Interpretar, por sua vez, exige avançar para a análise de sentidos que nem sempre aparecem de maneira explícita, identificando pressupostos, implicações, posicionamentos e efeitos produzidos pelas escolhas linguísticas. Entretanto, essa distinção não deve ser entendida como uma separação absoluta, pois compreensão e interpretação atuam de maneira integrada durante a leitura.

O texto não constitui apenas um conjunto de frases organizadas segundo regras gramaticais. Trata-se de uma unidade de sentido produzida em determinada situação comunicativa, com finalidades específicas e dirigida a um público real ou presumido. Seu significado depende da articulação entre elementos linguísticos, organização discursiva e contexto de produção.

Considere o seguinte enunciado:

*"A biblioteca permaneceu aberta durante todo o período de férias, mas poucos estudantes utilizaram o espaço."*

A compreensão literal permite identificar duas informações: a biblioteca permaneceu aberta durante as férias e houve baixa utilização do espaço pelos estudantes. A interpretação exige observar que a conjunção mas estabelece uma relação de oposição entre essas informações. A construção sugere que a abertura da biblioteca poderia favorecer maior frequência, expectativa que não se confirmou. Essa expectativa, entretanto, é inferida a partir da organização do enunciado, e não declarada diretamente.

A leitura adequada exige distinguir aquilo que o texto afirma, aquilo que pressupõe, aquilo que sugere e aquilo que o leitor apenas imagina. Essa distinção é essencial porque nem toda conclusão aparentemente plausível está autorizada pelas informações apresentadas. Uma interpretação precisa possuir fundamento textual, ainda que envolva conhecimentos externos.

A identificação do tema representa uma das primeiras etapas da compreensão. O tema corresponde ao assunto central desenvolvido pelo texto. Não deve ser confundido com o título, pois este pode apresentar o assunto de maneira direta, simbólica, irônica ou incompleta. Também não deve ser confundido com a tese, que corresponde ao posicionamento defendido em textos argumentativos.

Um texto sobre os impactos da tecnologia na educação pode apresentar como tema a utilização de recursos digitais no processo educativo. Sua tese, entretanto, pode ser a afirmação de que a tecnologia somente contribui para a aprendizagem quando integrada a objetivos pedagógicos claros. Assim, o tema indica sobre o que se fala, enquanto a tese revela o que se defende sobre esse assunto.

Outro elemento importante é a identificação da finalidade comunicativa. Um texto pode buscar informar, explicar, argumentar, orientar, narrar acontecimentos, descrever características ou produzir efeitos estéticos. A finalidade influencia a seleção vocabular, a organização das informações e os recursos utilizados.

Os gêneros textuais correspondem a formas relativamente estáveis de comunicação utilizadas em diferentes situações sociais. Notícias, reportagens, artigos de opinião, crônicas, editoriais, entrevistas, propagandas, cartas, resenhas, contos, poemas e textos científicos apresentam características próprias, embora possam compartilhar recursos linguísticos e estruturas.

É importante distinguir gênero textual de tipo textual. Os gêneros estão relacionados às práticas sociais de comunicação, enquanto os tipos textuais correspondem a modos de organização linguística, como narração, descrição, exposição, argumentação e injunção. Uma reportagem, por exemplo, pode apresentar sequências narrativas, descritivas e expositivas no mesmo texto.

A interpretação também depende do reconhecimento do contexto de produção, que envolve autoria, público, época, suporte, finalidade e circunstâncias de circulação. Uma afirmação publicada em um artigo científico pode apresentar características diferentes da mesma informação utilizada em uma campanha publicitária, pois as finalidades comunicativas não são idênticas.

O leitor precisa observar ainda o sentido denotativo e o sentido conotativo das palavras. A denotação corresponde ao emprego mais direto e convencional de uma expressão, enquanto a conotação envolve sentidos figurados ou associações construídas pelo contexto. Na frase "A notícia caiu como uma bomba", a palavra bomba não indica necessariamente um artefato explosivo, mas expressa o impacto provocado pela informação.

A leitura de textos multimodais amplia essas exigências. Charges, tirinhas, infográficos, anúncios e publicações digitais podem combinar linguagem verbal, imagens, cores, símbolos e organização visual. Nesses casos, a construção de sentidos depende da relação entre diferentes elementos expressivos.

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.



### Relações intratextuais e intertextuais na construção dos sentidos

As relações intratextuais correspondem às conexões estabelecidas entre palavras, expressões, frases, períodos e parágrafos dentro de um mesmo texto. Essas relações contribuem para a continuidade das informações e para a construção de uma unidade de sentido. Já as relações intertextuais envolvem vínculos entre textos diferentes, que podem ocorrer por meio de citações, referências, alusões, paráfrases, paródias e outras formas de retomada discursiva.

A compreensão das relações intratextuais depende especialmente da identificação dos mecanismos de coesão textual. A coesão corresponde aos recursos linguísticos que estabelecem conexões entre os elementos do texto, favorecendo a continuidade temática e a organização das informações. Entre esses recursos estão pronomes, conjunções, advérbios, substituições lexicais, elipses e repetições intencionais.

Considere o exemplo:

*"Mariana apresentou um projeto de leitura à equipe pedagógica. A proposta foi aprovada porque demonstrava possibilidades de ampliar o acesso dos estudantes aos livros."*

A expressão a proposta retoma a informação anteriormente apresentada como um projeto de leitura. Essa retomada evita a repetição integral da expressão e mantém a continuidade temática. Trata-se de um mecanismo de coesão referencial.

A coesão referencial ocorre quando determinados elementos linguísticos recuperam ou antecipam informações. A retomada de um termo anteriormente mencionado é denominada anáfora. A antecipação de uma informação que será apresentada posteriormente recebe o nome de catáfora.

Na frase *"Pedro encontrou um documento e o entregou à secretaria"*, o pronome o retoma um documento, estabelecendo uma relação anafórica. Já em "Só desejo isto: que todos participem da decisão", o pronome isto antecipa o conteúdo apresentado depois dos dois-pontos, caracterizando uma relação catafórica.

A identificação correta dos referentes é indispensável à interpretação. Em textos mais extensos, um pronome pode retomar uma ideia completa, e não apenas um substantivo isolado. Por isso, a análise precisa considerar o contexto e as relações de sentido.

A coesão sequencial envolve recursos que organizam a progressão das ideias. Conectivos como portanto, entretanto, além disso, porque, embora e consequentemente estabelecem relações lógico-semânticas entre segmentos textuais.

Na construção "O projeto apresentou resultados positivos; entretanto, sua continuidade depende de novos recursos", o conectivo entretanto introduz uma ressalva em relação à informação anterior. Se fosse substituído por portanto, haveria alteração significativa da relação de sentido, pois esse segundo conectivo indica conclusão.

A coerência textual, por sua vez, corresponde à organização lógica e significativa das informações. Um texto coerente apresenta relações interpretáveis entre suas partes, considerando o tema, a situação comunicativa e os conhecimentos necessários à compreensão. Coesão e coerência estão relacionadas, mas não são sinônimos. Um texto pode apresentar conectivos adequados e, ainda assim, desenvolver ideias contraditórias ou incompatíveis.

A progressão temática também participa da organização intratextual. O texto precisa apresentar informações que se relacionem ao assunto central e contribuam para seu desenvolvimento. A repetição excessiva das mesmas ideias pode comprometer a progressão, enquanto a introdução de informações desconectadas pode prejudicar a unidade temática.

As relações intertextuais ampliam o processo interpretativo porque demonstram que os textos dialogam com outros discursos. Uma reportagem pode mencionar uma pesquisa científica; um artigo de opinião pode citar uma obra literária; uma charge pode recuperar um acontecimento divulgado anteriormente. Nessas situações, a compreensão pode depender do reconhecimento da referência utilizada.

A intertextualidade explícita ocorre quando a relação com outro texto é apresentada de maneira identificável, como em uma citação acompanhada da indicação de autoria. A intertextualidade implícita ocorre quando a referência não é diretamente anunciada, exigindo que o leitor reconheça o texto ou o discurso retomado.

A paráfrase consiste na reformulação de um conteúdo, preservando seus sentidos fundamentais. A paródia, por sua vez, realiza uma transformação que pode produzir efeitos humorísticos, críticos ou irônicos. Ambas estabelecem relações com textos anteriores, mas apresentam finalidades distintas.

A alusão corresponde a uma referência indireta a acontecimentos, obras, personagens ou discursos conhecidos. Sua interpretação depende do repertório cultural do leitor. Entretanto, o desconhecimento da referência não impede necessariamente a compreensão de todas as informações do texto, embora possa limitar o reconhecimento de determinados efeitos de sentido.

Também é importante compreender a interdiscursividade, relacionada à presença e à articulação de discursos sociais diferentes. Um texto sobre alimentação, por exemplo, pode combinar discursos científicos, publicitários, econômicos e culturais, apresentando perspectivas distintas sobre o mesmo assunto.

### Dedução de ideias e identificação de pontos de vista implícitos

A interpretação textual exige reconhecer que nem todas as informações relevantes são apresentadas de maneira direta. Muitas vezes, o autor organiza o discurso de forma que determinadas conclusões possam ser construídas pelo leitor a partir de pistas linguísticas e contextuais. Esse processo é denominado inferência.

A inferência corresponde à elaboração de uma conclusão fundamentada em informações disponíveis no texto e em conhecimentos necessários à sua compreensão. Diferencia-se da simples suposição porque precisa manter relação consistente com os elementos apresentados. Uma interpretação que não encontra apoio textual pode representar uma hipótese pessoal, mas não uma conclusão adequadamente fundamentada.

Considere o seguinte exemplo:

*"Quando a reunião terminou, Ana recolheu os documentos, apagou as luzes e foi a última a deixar a sala."*

O texto não afirma expressamente que Ana permaneceu no local até o encerramento das atividades, mas essa informação pode ser inferida pela sequência de ações descritas. Entretanto,

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.



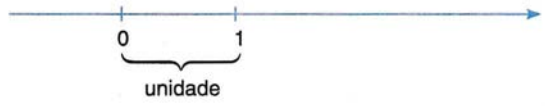
# MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

**OPERAÇÕES COM NÚMEROS INTEIROS, FRACIONÁRIOS E DECIMAIS. CONJUNTOS E CONJUNTOS NUMÉRICOS. POTENCIAÇÃO. RADICIAÇÃO. MÚLTIPLOS E DIVISORES (MMC E MDC). NÚMEROS PRIMOS. FRAÇÕES, DECIMAIS, DÍZIMAS E OPERAÇÕES; PROBLEMAS DO COTIDIANO COM NÚMEROS (NATURAIS; INTEIROS; RACIONAIS; IRRACIONAIS; REAIS E NÚMEROS COMPLEXOS)**

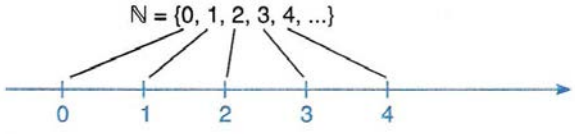
## Conjunto dos Números Naturais - N[1]

**O conjunto dos números naturais, representado por N, é formado pelos algarismos 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, também conhecidos como algarismos indo-arábicos. Embora o zero não seja considerado um número natural no sentido de representar objetos contáveis da natureza, ele é incluído neste conjunto devido às suas propriedades algébricas semelhantes às dos números naturais.**

**Portanto, consideraremos que a sequência de números naturais começa com o zero, e podemos representar este conjunto da seguinte forma: N = {0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, ...}**




**As reticências (três pontos) sinalizam que este conjunto é infinito, ou seja, não possui um fim. O conjunto N é composto por uma infinidade de números.**




**Excluindo o zero do conjunto dos números naturais, o conjunto será representado por:**

**ℕ* = {1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, ...}**

**Subconjuntos notáveis em ℕ:**

**1 – Números Naturais não nulos**

**ℕ* = {1, 2, 3, 4, ..., n, ...}; ℕ* = ℕ – {0}**

**2 – Números Naturais pares**

**$\mathbb{N}_p$ = {0, 2, 4, 6, ..., 2n, ...}, com n ∈ ℕ**

**3 – Números Naturais ímpares**

**$\mathbb{N}_i$ = {1, 3, 5, 7, ..., 2n + 1, ...}, com n ∈ ℕ**

**4 – Números primos**

**P = {2, 3, 5, 7, 11, 13, ...}**

**A construção dos Números Naturais**

**Cada número natural, incluindo o zero, possui um sucessor, que é o número seguinte na sequência dos números naturais. Exemplos: Seja m um número natural.**

**a) O sucessor de m é m+1.**

**b) O sucessor de 1 é 2.**

**c) O sucessor de 4 é 5.**

▪ Quando um número natural é o sucessor do outro, esses dois números são chamados de números consecutivos.

***Exemplos:***

*a) 5 e 6 são números consecutivos.*

*b) 9 e 10 são números consecutivos.*

*c) 90 e 91 são números consecutivos.*

▪ Vários números formam uma coleção de números naturais consecutivos se o segundo é sucessor do primeiro, o terceiro é sucessor do segundo, o quarto é sucessor do terceiro e assim sucessivamente.

▪ Todo número natural dado N, exceto o zero, tem um antecessor (número que vem antes do número dado).

**O conjunto é denominado conjunto dos números naturais pares. Embora, em algumas situações, também possamos utilizar a expressão "sequência dos números naturais pares" para representá-lo: P = {0, 2, 4, 6, 8, 10, 12, ...}.**

**O conjunto a seguir é chamado de conjunto dos números naturais ímpares, também conhecido como a sequência dos números ímpares: I = {1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, ...}.**

**Operações com Números Naturais**

▪ **Adição de Números Naturais:** a primeira operação fundamental da Aritmética tem por finalidade reunir em um só número, todas as unidades de dois ou mais números.

***Exemplo:*** *6 + 4 = 10, onde 6 e 4 são as parcelas e 10 soma ou total*

▪ **Subtração de Números Naturais:** é usada quando precisamos tirar uma quantia de outra, é a operação inversa da adição. A operação de subtração só é válida nos naturais quando subtraímos o menor número do maior, ou seja quando a-b tal que a ≥ b.

*1 Referências Bibliográficas:*

*CABRAL, Luiz Claudio; NUNES, Mauro César – Matemática básica explicada passo a passo – Rio de Janeiro: Elsevier, 2013.*

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.



***Exemplo:*** *200 – 193 = 7, onde 200 é o Minuendo, o 193 Subtraendo e 07 a diferença.*

- **Obs.:** o minuendo também é conhecido como aditivo e o subtraendo como subtrativo.

- **Multiplicação de Números Naturais:** é a operação que tem por finalidade adicionar o primeiro número denominado multiplicando ou parcela, tantas vezes quantas são as unidades do segundo número denominadas multiplicador.

***Exemplo:*** *3 x 5 = 15, onde 3 e 5 são os fatores e 15 é o produto.*

**- 2 vezes 5 é somar o número 2 cinco vezes: 2 x 5 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 10. Podemos no lugar do "x" (vezes) utilizar o ponto ". ", para indicar a multiplicação).**

**Divisão de Números Naturais**

**Dados dois números naturais, às vezes necessitamos saber quantas vezes o segundo está contido no primeiro. O primeiro número que é o maior é denominado dividendo e o outro número que é menor é o divisor. O resultado da divisão é chamado quociente. Se multiplicarmos o divisor pelo quociente obteremos o dividendo.**

**No conjunto dos números naturais, a divisão não é fechada, pois nem sempre é possível dividir um número natural por outro número natural e na ocorrência disto a divisão não é exata.**

$$\begin{array}{c|c} a & b \\ \hline r & q \end{array} \Leftrightarrow \begin{cases} a = b \cdot q + r \\ r < b \end{cases}$$

**Relações essenciais numa divisão de números naturais:**

- Em uma divisão exata de números naturais, o divisor deve ser menor do que o dividendo.

**45 : 9 = 5**

- Em uma divisão exata de números naturais, o dividendo é o produto do divisor pelo quociente.

**45 = 5 x 9**

**Atenção: a divisão de um número natural n por zero não é viável, pois, se considerássemos que o quociente fosse q, teríamos a seguinte igualdade: n ÷ 0 = q, o que implicaria em n = 0 x q = 0, o que não é válido. Portanto, a divisão de n por 0 é considerada inviável ou impossível.**

**Propriedades das operações matemáticas em números naturais: para quaisquer números naturais a, b e c:**

- **Associatividade da adição:** (a + b) + c = a + (b + c)
- **Comutatividade da adição:** a + b = b + a
- **Elemento neutro da adição:** a + 0 = a
- **Associatividade da multiplicação:** (a * b) * c = a * (b * c)
- **Comutatividade da multiplicação:** a * b = b * a
- **Elemento neutro da multiplicação:** a * 1 = a
- **Distributividade da multiplicação em relação à adição:** a * (b + c) = a * b + a * c
- **Distributividade da multiplicação em relação à subtração:** a * (b - c) = a * b - a * c
- **Fechamento:** Tanto a adição como a multiplicação de números naturais resultam em números naturais.

### Problemas com as quatro operações

**Os cálculos para resolver problemas desse tipo incluem adições e subtrações, seguidas de multiplicações e divisões. Depois, os problemas são resolvidos utilizando princípios algébricos, ou seja, formulamos equações matemáticas com variáveis desconhecidas (representadas por letras). Aqui estão algumas situações que podem ser descritas e resolvidas usando a álgebra.**

**Atenção: É bom ter em mente algumas situações que podemos encontrar:**

**O dobro de x:** $2x$

**O triplo de um número:** $3x$

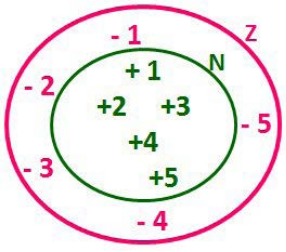
**O dobro de um número adicionado de 4:** $2x + 4$

**Um número adicionado de seu triplo:** $x + 3x$

**O quíntuplo de a subtraído do sêxtuplo de y:** $5a - 6y$

### Conjunto dos números inteiros - Z

O conjunto dos números inteiros é a reunião do conjunto dos números naturais N = {0, 1, 2, 3, 4,..., n,...}, (N ⊂ Z); o conjunto dos opostos dos números naturais e o zero. Representamos pela letra Z.




N  Z (N está contido em Z)

**Subconjuntos:**

| Símbolo | Representação | Descrição |
|---|---|---|
| * | Z* | Conjunto dos números inteiros não nulos |
| + | Z+ | Conjunto dos números inteiros não negativos |
| * e + | Z*+ | Conjunto dos números inteiros positivos |
| | Z_ | Conjunto dos números inteiros não positivos |
| * e - | Z*_ | Conjunto dos números inteiros negativos |

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.



# CONHECIMENTOS GERAIS E ATUALIDADES

**TÓPICOS RELEVANTES E ATUAIS DE DIVERSAS ÁREAS, TAIS COMO: SEGURANÇA, TRANSPORTES, POLÍTICA, ECONOMIA, SOCIEDADE, EDUCAÇÃO, TECNOLOGIA, ENERGIA, RELAÇÕES INTERNACIONAIS, DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL, ECOLOGIA E SUAS INTER-RELAÇÕES E SUAS VINCULAÇÕES HISTÓRICAS EM TERMOS NACIONAIS. TEMAS QUE ABORDAM DEBATES SOBRE POLÍTICAS PÚBLICAS VOLTADAS PARA A HABITAÇÃO, CIDADANIA, SAÚDE, ÉTICA, E EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA ABRANGÊNCIA MUNICIPAL, ESTADUAL E FEDERAL**

### A importância do estudo de atualidades

Dentre todas as disciplinas com as quais concurseiros e estudantes de todo o país se preocupam, a de atualidades tem se tornado cada vez mais relevante. Quando pensamos em matemática, língua portuguesa, biologia, entre outras disciplinas, inevitavelmente as colocamos em um patamar mais elevado que outras que nos parecem menos importantes, pois de algum modo nos é ensinado a hierarquizar a relevância de certos conhecimentos desde os tempos de escola.

No, entanto, atualidades é o único tema que insere o indivíduo no estudo do momento presente, seus acontecimentos, eventos e transformações. O conhecimento do mundo em que se vive de modo algum deve ser visto como irrelevante no estudo para concursos, pois permite que o indivíduo vá além do conhecimento técnico e explore novas perspectivas quanto à conhecimento de mundo.

Em sua grande maioria, as questões de atualidades em concursos são sobre fatos e acontecimentos de interesse público, mas podem também apresentar conhecimentos específicos do meio político, social ou econômico, sejam eles sobre música, arte, política, economia, figuras públicas, leis etc. Seja qual for a área, as questões de atualidades auxiliam as bancas a peneirarem os candidatos e selecionarem os melhores preparados não apenas de modo técnico.

Sendo assim, estudar atualidades é o ato de se manter constantemente informado. Os temas de atualidades em concursos são sempre relevantes. É certo que nem todas as notícias que você vê na televisão ou ouve no rádio aparecem nas questões, manter-se informado, porém, sobre as principais notícias de relevância nacional e internacional em pauta é o caminho, pois são debates de extrema recorrência na mídia.

O grande desafio, nos tempos atuais, é separar o joio do trigo. Com o grande fluxo de informações que recebemos diariamente, é preciso filtrar com sabedoria o que de fato se está consumindo. Por diversas vezes, os meios de comunicação (TV, internet, rádio etc.) adaptam o formato jornalístico ou informacional para transmitirem outros tipos de informação, como fofocas, vidas de celebridades, futebol, acontecimentos de novelas, que não devem de modo algum serem inseridos como parte do estudo de atualidades. Os interesses pessoais em assuntos deste cunho não são condenáveis de modo algum, mas são triviais quanto ao estudo.

Ainda assim, mesmo que tentemos nos manter atualizados através de revistas e telejornais, o fluxo interminável e ininterrupto de informações veiculados impede que saibamos de fato como estudar. Apostilas e livros de concursos impressos também se tornam rapidamente desatualizados e obsoletos, pois atualidades é uma disciplina que se renova a cada instante.

O mundo da informação está cada vez mais virtual e tecnológico, as sociedades se informam pela internet e as compartilham em velocidades incalculáveis. Pensando nisso, a editora prepara mensalmente o material de atualidades de mais diversos campos do conhecimento (tecnologia, Brasil, política, ética, meio ambiente, jurisdição etc.) na "Área do Cliente".

Lá, o concurseiro encontrará um material completo de aula preparado com muito carinho para seu melhor aproveitamento. Com o material disponibilizado online, você poderá conferir e checar os fatos e fontes de imediato através dos veículos de comunicação virtuais, tornando a ponte entre o estudo desta disciplina tão fluida e a veracidade das informações um caminho certeiro.

**TÓPICOS DA HISTÓRIA E DA GEOGRAFIA DO MUNICÍPIO DO ESTADO E DO BRASIL**

### Aspectos históricos, geográficos, econômicos e políticos do Brasil

### Brasil indígena, colonização portuguesa e formação da sociedade colonial

- **Povos originários e chegada dos portugueses**

**Diversidade indígena**

Antes da chegada dos europeus, o território que viria a formar o Brasil era ocupado por numerosos povos indígenas, com diferentes línguas, formas de organização social, crenças e modos de utilização do espaço. Não existia uma única cultura indígena. Povos de troncos linguísticos distintos, como Tupi e Macro-Jê, organizavam-se de maneiras variadas e mantinham relações de cooperação, comércio e conflito.

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.



A chegada dos portugueses, em 1500, inseriu essas populações na expansão marítima europeia. Os primeiros contatos envolveram trocas, alianças e conflitos. Doenças trazidas pelos europeus, guerras, escravização e ocupação territorial provocaram forte redução demográfica e profundas transformações sociais.

### ▸ Primeiras formas de exploração e colonização

#### Pau-brasil e escambo

Nas primeiras décadas do século XVI, a presença portuguesa concentrou-se principalmente na exploração do pau-brasil. A madeira era obtida frequentemente por meio do escambo, no qual indígenas realizavam atividades de corte e transporte em troca de mercadorias europeias.

A intensificação da presença de outros europeus no litoral e a necessidade portuguesa de ocupar efetivamente o território contribuíram para uma colonização mais organizada a partir da década de 1530.

#### Capitanias e Governo-Geral

Em 1534, a Coroa implantou o sistema de capitanias hereditárias, dividindo o território em grandes faixas entregues a donatários. Dificuldades financeiras, ataques indígenas, problemas administrativos e distâncias contribuíram para o fracasso de muitas capitanias.

Em 1549, foi criado o Governo-Geral, com sede em Salvador, buscando ampliar a centralização administrativa. As câmaras municipais também tiveram papel importante na administração local, frequentemente controladas por grandes proprietários.

### ▸ Economia açucareira e escravidão

#### Plantation e engenhos

A produção de açúcar tornou-se a principal atividade econômica de determinadas áreas da colônia, especialmente no Nordeste. O sistema era caracterizado por grande propriedade, produção destinada ao mercado externo e utilização intensiva de mão de obra escravizada.

O engenho constituía uma unidade econômica complexa, envolvendo plantações, instalações de processamento, moradias e estruturas de apoio.

#### Escravização africana e resistência

A colonização utilizou trabalho indígena escravizado em diversas regiões, embora limitações legais, resistência indígena e interesses econômicos tenham favorecido a crescente utilização de africanos escravizados.

O tráfico atlântico tornou-se elemento central da economia colonial. Milhões de africanos foram trazidos compulsoriamente para o Brasil, sendo empregados na agricultura, mineração, atividades urbanas e serviços domésticos.

A resistência assumiu diversas formas:

- Fugas individuais e coletivas.
- Formação de quilombos.
- Preservação de práticas culturais e religiosas.
- Revoltas e enfrentamentos contra senhores e autoridades.

O Quilombo dos Palmares tornou-se um dos exemplos mais conhecidos dessa resistência.

### ▸ Interiorização e mineração

#### Bandeiras, pecuária e expansão territorial

Entradas e bandeiras contribuíram para a interiorização da ocupação portuguesa. Bandeirantes procuravam indígenas para escravização, metais preciosos e novas áreas de exploração.

A pecuária também favoreceu a ocupação do interior, pois frequentemente se desenvolvia em regiões afastadas das áreas açucareiras.

#### Ouro e diamantes

A descoberta de ouro no final do século XVII transformou a economia colonial. Minas Gerais, Goiás e Mato Grosso receberam grande fluxo populacional. A mineração estimulou a urbanização, ampliou o mercado interno e deslocou o eixo econômico para o centro-sul.

A Coroa criou mecanismos de fiscalização e cobrança, como o quinto, correspondente a parcela do ouro destinada ao governo português.

### ▸ Revoltas e crise colonial

#### Contestações ao domínio português

Durante o período colonial ocorreram conflitos motivados por disputas econômicas, administrativas e políticas. Entre eles destacam-se Guerra dos Emboabas, Guerra dos Mascates e Revolta de Vila Rica.

No final do século XVIII, movimentos influenciados por ideias iluministas passaram a questionar mais diretamente o domínio colonial. A Inconfidência Mineira reuniu setores da elite de Minas Gerais, enquanto a Conjuração Baiana apresentou participação popular mais ampla e propostas sociais mais profundas.

Em 1808, a transferência da Corte portuguesa para o Rio de Janeiro alterou profundamente a condição colonial. A abertura dos portos, a criação de instituições administrativas e a elevação do Brasil a Reino Unido prepararam o cenário político para a Independência.

## Independência, Império e crise da monarquia

### ▸ Processo de Independência

#### Ruptura política com Portugal

A Revolução Liberal do Porto, iniciada em 1820, exigiu o retorno de D. João VI e buscou restaurar maior controle português sobre o Brasil. D. João retornou a Portugal em 1821, deixando D. Pedro como príncipe regente.

Pressionado pelas Cortes portuguesas a retornar, D. Pedro permaneceu no Brasil no episódio conhecido como Dia do Fico. Em 7 de setembro de 1822, ocorreu a ruptura política, seguida da consolidação militar da Independência em diferentes províncias.

A Independência preservou importantes estruturas sociais, como a grande propriedade e a escravidão.

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.



# CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

## FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO: (ABORDAGEM TEÓRICA: MATERIALISMO HISTÓRICO-DIALÉTICO, TEORIA HISTÓRICO-CULTURAL E PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA)

### Fundamentos da Educação[1]

A educação deve levar em conta a natureza própria do indivíduo, encontrando esteios nas leis da constituição psicológica do indivíduo e seu desenvolvimento. A relação entre os indivíduos a educar e a sociedade torna-se recíproca. Pretende que a criança aproxime do adulto não mais recebendo as regras de boa ação, mas conquistando-as com seu esforço e suas experiências pessoais, em troca a sociedade espera das novas gerações mais do que uma imitação; espera um enriquecimento.

Caso queiramos proceder corretamente no campo técnico da educação, teremos que a elas recorrer para que não sejamos tentados em nossa ação educativa, a impor modelos, para com que eles, os alunos, se identifiquem. Teremos sim que lhes oferecer situações. experiências que resultem em uma modelagem adequada. Modelagem não estereotipada, mas decorrentes das diferenças individuais de cada aluno.

- **Fundamentos Sociológicos**

No Brasil, convivem lado a lado, uma Sociologia de Educação cética com relação à ordem existente, baseada em modelo marxista, uma outra baseada em metodologia de pesquisa empiricista e, ainda outra que, rejeitando ambas as abordagens, adota perspectivas de inspiração interacionista, fenomenológica ou etnometodológica. As diferenças entre os referenciais teóricos, os temas tratados e a orientação política são tão grandes que talvez fosse mais correto falar em Sociólogas da Educação.

Nos últimos vinte anos pertencem a Althusser (1970), Bowles e Gintis (1976), Bourdieu e Passeron (1970) e Michael Yong (1971), os estudos que marcaram e delimitaram o campo da Sociologia Educacional. Estes estudos postulam que a produção e reprodução das classes reside na capacidade de manipulação e moldagem das consciências, na preparação de tipos diferenciados de subjetividade de acordo com as diferentes classes sociais.

A escola participa na consolidação desta ordem social pela transmissão e incubação diferenciada de certas ideias, valores, modos de percepção, estilos de vida, em geral sintetizados na noção de ideologia. Os estudos centram-se nos mecanismos amplos de reprodução social via escola.

Num outro eixo, encontramos os ensaios da Nova Sociologia da Educação preocupados em descrever as minúcias do funcionamento do currículo escolar e seu papel na estruturação das desigualdades sociais. A Nova Sociologia da Educação coloca a problematização dos currículos escolares no centro da análise sociológica de Educação.

A Sociologia da Educação, hoje, aborda como tema central de discussão: o papel da educação na produção e reprodução da sociedade de classes. A Educação facilmente descobre que um dos lugares eminentes de sua teoria e de sua prática está no interior dos movimentos sociais. Cabe, pois, a escola o papel de preparar técnica e subjetivamente as diferentes classes sociais para ocuparem seus devidos lugares na divisão social.

Bourdien e Passeron percebem como essa divisão é mediada por um processo de reprodução cultural. Sabemos que as forças culturais que atuam sobre o comportamento precisam ser conhecidas para um melhor planejamento e, consequentemente, melhor ensino. De particular interesse para o processo educativo são os fatores familiares, o grupo de adolescentes a que se filia ("a turma") e a escola.

As condições do ambiente forjam a sua resposta ou reticência, aos estímulos, formando padrões de hábitos que encorajam ou desencorajam as atividades que motivam ou desmotivam a aprendizagem. O comportamento em classe está estritamente relacionado com o ambiente familiar e a sua posição socioeconômica. Fatores estes ocasionadores de procedimentos antissociais ou de extrema instabilidade e falta de amadurecimento.

A "turma" é de vital importância para o adolescente que, ao "enturmar-se", prefere os padrões de seu grupo aos dos adultos, algumas vezes diminuindo até o seu rendimento escolar para satisfazer o seu grupo. O aluno, ser temporal e espacial, vivendo dentro de uma comunidade, pertencendo a um grupo social, participando de instituições várias, possuindo um "status" socioeconômico, para integrar-se aos padrões de comportamento social necessita de um atendimento dentro da sua realidade individual.

A organização de currículos, programas e planejamentos de ensino alienados da realidade social não é de natureza prática e não conduz a motivação. No entanto, como os grandes educadores e pedagogos, deveríamos ir muito além, formando "conceitos humanísticos" que superam dialeticamente o individual e o social para fazer surgir o ser humano integral, dando ao educando condições de adaptação em qualquer tipo de sociedade no tempo e no espaço.

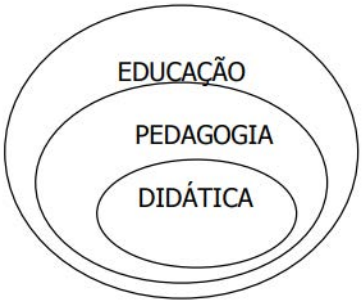
1 *https://pedagogiaparaconcurseiros.com.br/apostila-de-fundamentos-da-educacao/*

Amostra grátis do material. Para adquirir a apostila com desconto, clique aqui.



- **Fundamentos Psicológicos**

Iniciemos situando Educação como o âmbito amplo que abarcaria, numa representação espacial, em círculos concêntricos, a Pedagogia e a Didática, como no esquema que segue.




A Educação compete todos os detalhes, em toda a amplitude das situações que produzem ou provocam aprendizagem. Consideramos Educação como o campo característico da categoria dos humanos, porque a definimos como a esfera das aprendizagens. Ela é característica do humano, uma vez que o homem tem como sua marca definidora o fato de ser um ser de cultura, por conseguinte, um ser que aprende.

Aprender pode ser definido como a forma construída pelo bicho-homem de enfrentamento da realidade que o circunda e que lhe permite sobreviver ou, mais ainda, que lhe permite transformar o seu entorno com vistas a sua felicidade. Em face da complexidade e da amplitude dos fenômenos que regem os atos de aprender, a sua abordagem é intrinsecamente interdisciplinar. Assim, educação se faz obrigatoriamente a partir dos múltiplos enfoques.

No esquema acima, a passagem do exterior ao interior está associada a um movimento cada vez mais especializado, do informal ao formal. Assim, Educação na região exterior à Pedagogia, compreenderia as responsabilidades e as atuações da sociedade como um todo em suas ações (não propriamente intencionais) provocadoras de aprendizagens. Tratar-se-ia da atmosfera que se gera, pelo tipo de organização social e material dos agrupamentos humanos.

Na Pedagogia, restringe-se a amplitude para reforçar a profundidade da abordagem dos fenômenos do aprender. Para explicar a Pedagogia, é útil passar-se à definição da Didática, uma vez que aquela abarca esta.

A Didática é a parte da Pedagogia que se ocupa das aprendizagens complexas que requerem sistematização e organização. A Pedagogia pode ser entendida como o contexto que possibilita a Didática. Ela se ocupa do ambiente que possibilita as aprendizagens mais pontuais e especificas dos campos científicos, que configuram as disciplinas escolares.

A Didática é a ciência que dá conta de fazer com que alguém, não tendo um certo conhecimento, passe a tê-lo; isto é, ela se ocupa da construção dos conhecimentos, na perspectiva construtivista. Porém o que são conhecimentos? Quais suas características definidoras? Quais suas relações com o saber? O que saber e conhecimento têm em comum e em que divergem? Há entre eles precedência ou complementaridade? Estas e outras perguntas serão abordadas, a seguir, através da conceituação e classificação de quatro produtos da aprendizagem.

**Produtos de Aprendizagem**

Dentre os múltiplos ângulos em que a aprendizagem pode ser analisada, merece importância a caracterização dos tipos de produtos que dela derivam. Propomos o esquema que segue, como síntese de uma abordagem destes produtos.

| | Não Sistematizada | Sistematizada |
|---|---|---|
| Não transformadora | Chute | Conhecimento |
| Transformadora | Saber | Práxis |

Consideramos nestes produtos de aprendizagem dois atributos principais: a sua sistematização e a sua capacidade de transformação. A combinatória da presença ou da ausência desses dois atributos caracteriza os quatro espaços deste esquema, isto é, o chute, o saber, o conhecimento e a práxis.

Denominamos **chute** um produto da aprendizagem não sistematizado e não transformador. Chute pode ser tomado como algo aproximado a improviso. Como define o dicionário Aurélio, improviso é um produto intelectual inspirado na própria ocasião e feito de repente, sem preparo.

Observemos que estamos nos atendo à definição de improviso, enquanto produto intelectual sem preparo, que é o chute. Não consideramos, neste contexto, a validade da intuição ou da espontaneidade, que também podem estar embutidas no sentido comumente dado à palavra improviso. Chute, portanto, tem aqui a conotação de algo aprendido muito superficialmente, localizado, sem nenhuma generalização.

Chamamos de **saber** o produto de aprendizagem não sistematizado, mas transformador. Um produto de aprendizagem é transformador na medida em que acrescenta ser a quem aprende, modificando lhe em algo a maneira de viver.

Uma aprendizagem não é sistematizada quando ela é apenas descritiva de etapas de soluções de um problema, sem entrar na análise desta solução. O saber implica num valor capaz de mobilizar energias de quem aprende, a ponto de levá-lo a novas formas de vida.

Chamamos de **conhecimento** um produto de aprendizagem sistematizado, mas não transformador. Uma aprendizagem não é transformadora, quando ela somente instrumentaliza teoricamente de forma desvinculada da prática.

Um produto de aprendizagem não é transformador quando apenas ilustra, sem mover o aprendiz a incorporar nova postura existencial ou nova capacitação prática. Um produto de aprendizagem é sistematizado, quando ele chega à explicação das causas dos problemas enfrentados; e isto de forma organizada. Esta organização pode ser explicitada em livros ou similares, por escrito.

O saber transforma, mas não é sistematizado. O conhecimento é sistematizado, mas não é transformador.

O saber é pessoal; e o conhecimento é social ou socializável, na medida em que pode ser ou é sistematizado. O saber é mais ligado à ação, enquanto o conhecimento é mais ligado à reflexão e à linguagem. O saber tem mais a ver com percepções e movimentos, enquanto o conhecimento tem mais a ver com as palavras.

# GOSTOU DESSE MATERIAL?

Imagine o impacto da versão **COMPLETA** na sua preparação. É o passo que faltava para garantir aprovação e conquistar sua estabilidade. Ative já seu **DESCONTO ESPECIAL!**

**EU QUERO SER APROVADO!**

